

A BULLES

Le secret du liquide à bulles

Pour réussir de belles bulles il faut un liquide parfaitement dosé. Il est recommandé d'utiliser un produit à vaisselle concentré, genre Mir. Tu le dilues avec très peu d'eau jusqu'à obtenir le mélange parfait, celui qui fait les plus belles bulles.

Change le « bulleur » pour obtenir des bulles de tailles différentes.

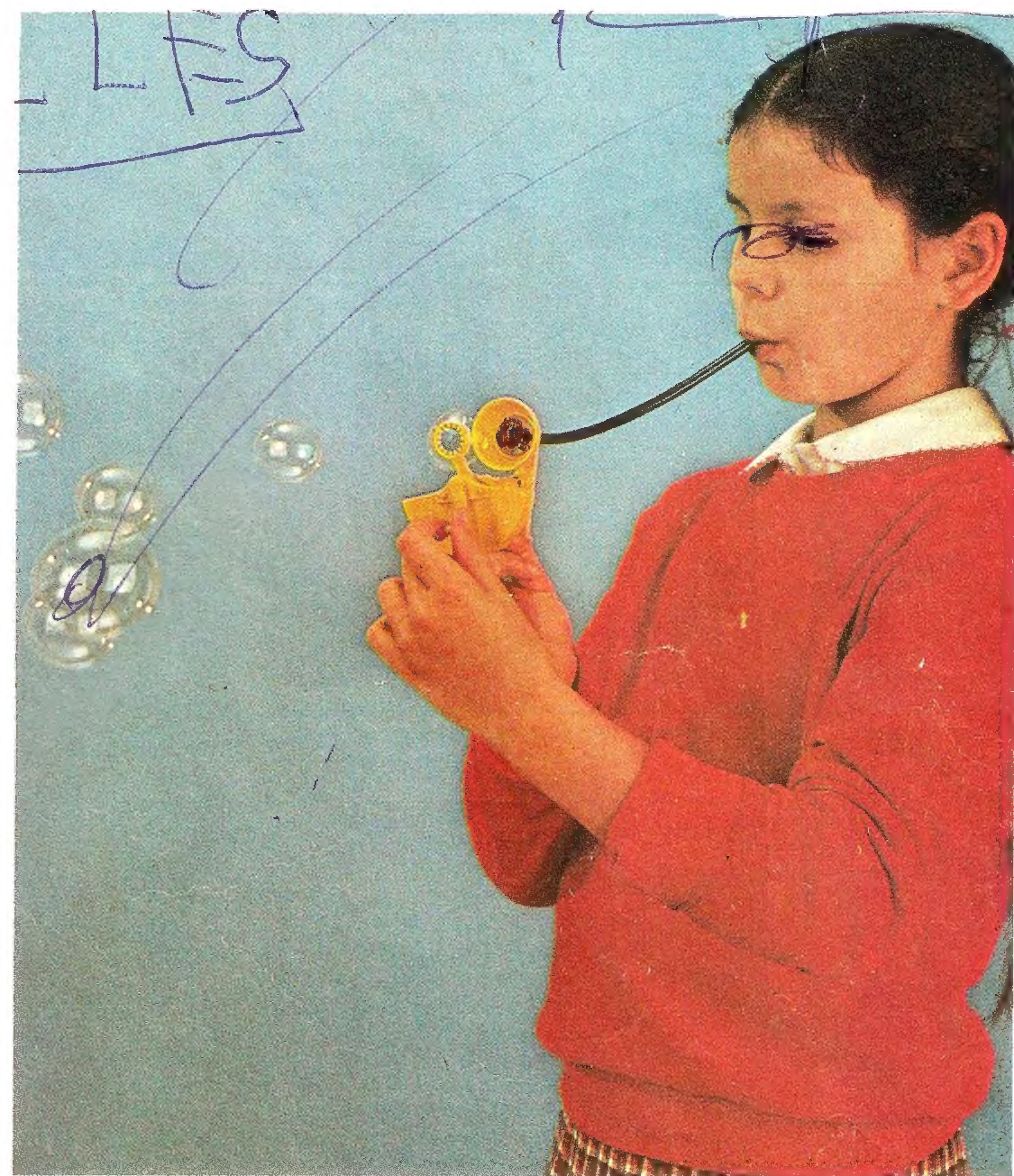


Les maxi bulles

L'anneau N de la machine à bulles permet de faire des bulles géantes.



Pour l'utiliser, verse le liquide à bulles directement dans une assiette plate.



Trempe l'anneau dedans et vérifie qu'un film de liquide le remplit bien. Fais-le se déplacer dans l'air. Tu verras une grosse bulle se former derrière. Un léger coup de poignet vers le haut ou le bas et hop, la maxi bulle est formée.

Le conseil du bulleur professionnel.

La surface des bulles sera plus solide, si dans ton liquide fin prêt, tu ajoutes une goutte de glycérine.



PLACID

ET MUZO



NICOLAQUA 1109

© E. VAILLANT 1983

Réponses à tout



Oh ! la grosse bête...

Tu as dit, en parlant du tyrannosaure, que cette charmante bestiole fut sans doute le plus gigantesque et le plus sanguinaire des carnivores ayant existé sur Terre. Il me semble que le cachalot est lui aussi un carnivore. Or, il mesure 20 m, contre 16 m au tyrannosaure. En outre, il est doté d'une férocité exceptionnelle.

Alors... qui est le plus féroce ?

Véronique Baurière

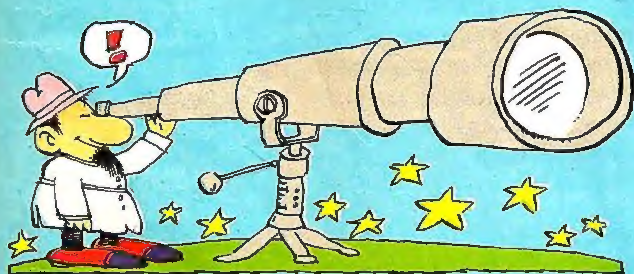
Entièrement d'accord : dans la mer, le plus féroce est sans conteste le cachalot, c'est un vrai goinfre ; n'a-t-on pas retrouvé dans l'estomac d'un cachalot de 15 m de long un calmar entier avec des tentacules de plus de 10 m de long ? Mais sur Terre, le tyrannosaure reste le plus féroce de tous.

PIF

Clubs d'astronomie...

Je te demande de me renseigner sur les adresses de clubs d'astronomie en France et aux Etats-Unis. En attendant ta réponse, je t'envoie mes salutations.

Laurent Yanik



Après quelques recherches, j'ai découvert 4 clubs français qui, je l'espère, pourront te rendre service.

– LE CLUB JEAN PERRIN (pour les 14-18 ans) – Palais de la Découverte – avenue Franklin Roosevelt – 75008 Paris – Tél. : 359-16-65.

– L'ASSOCIATION FRANCAISE D'ASTRONOMIE – 115, rue de Charenton – 75012 Paris – Tél. : 628-38-61.

– L'ASSOCIATION DES JEUNES AMIS DE LA SCIENCE – 7, rue Beethoven – 75016 Paris – Tél. : 520-27-18.

– LA SOCIÉTÉ ASTRONOMIQUE DE FRANCE – 3, rue Beethoven – 75016 Paris – Tél. : 224-13-74.

En ce qui concerne les Etats-Unis, il y en a tellement que je ne peux te les nommer. Le mieux, si tu y tiens vraiment, est de t'adresser directement à l'ambassade des Etats-Unis

Allô! allô! Roland Magdane?...

Je désirerais rencontrer, si possible, Roland Magdane, n'as-tu pas une solution pour réaliser mon vœu ?

Vincent Lectez
Amiens



Rencontrer Roland est totalement exclu. Il fait désormais partie de ce monde inaccessible des vedettes. C'est pourquoi je pense que tu seras content d'apprendre qu'il existe désormais un Fan Club Roland Magdane – 8, rue Marbeuf – 75008 Paris. C'est à cette adresse qu'on peut écrire à Roland et se procurer tee-shirts et posters à son effigie. On y trouvera aussi toutes informations sur ses tournées et ses télé.

PIF

Pouah !

Pourquoi les plastiques dégagent-ils une si mauvaise odeur en brûlant ?

Jean-Marie Arnaud
Saint-Cyr

Tous les plastiques sentent mauvais en brûlant, mais pas tous pour les mêmes raisons. Prenons l'exemple d'une bouteille d'eau minérale : il s'en dégage un gaz qui sent mauvais et qui plus est, très nocif : le chlore. Quant aux gadgets de Pif, ils brûlent sans brûler tout en brûlant quand même... C'est en effet le gaz dégagé, le styrène, qui est inflammable. Le styrène, dérivé du pétrole, ne constitue certes pas le plus extra des parfums... Mais enfin, je ne te recommande pas d'essayer, bien sûr !

Vive « la quille » !

Mon grand frère fait son service militaire. Il m'a écrit qu'il va avoir « la quille »... qu'est-ce que cela signifie ?

Yves Grathwohl
13 ans - Strasbourg



Avoir « la quille » signifie, en argot, arriver à la fin de son service militaire. Quant à savoir d'où vient cette expression, c'est une autre histoire... Son origine vient peut-être de la vieille locution française : Prendre son sac et ses quilles, que l'on n'emploie plus – le jeu des quilles étant tombé en désuétude. Cette expression – qui voulait dire : faire ses paquets pour partir, on l'a retrouvée d'ailleurs sous une autre forme : Ne laisser à quelqu'un que le sac et les quilles, dans une fable de Jean de La Fontaine : L'Huitre et les Plaideurs. Vous verrez que Perrin tire l'argent à lui, Et ne laisse aux Plaideurs que le sac et les quilles.

PIF

Réponses à tout
Pif-gadget
126, rue Lafayette
75461 Paris. Cedex 10
BP : 90



Ça coule de source...

Je voudrais savoir quel est le plus long fleuve du monde?

Frédéric Bossard,
Versailles

D'après certains géographes, ce serait le Nil qui aurait le cours le plus long avec 6 700 km. Mais d'autres affirment que le Mississippi et le Missouri qui lui fait suite, font à eux deux : 8 150 km. Enfin, l'Amazone, avec 7 050 km, se place aussi en tête du record, suivi par le Congo et le Yang-Tseu-Kiang.

Pour te donner une idée de la longueur de ces fleuves, le plus grand de notre pays : la Loire, (ne) mesure que 1 012 km... PIF

Fais de beaux rêves

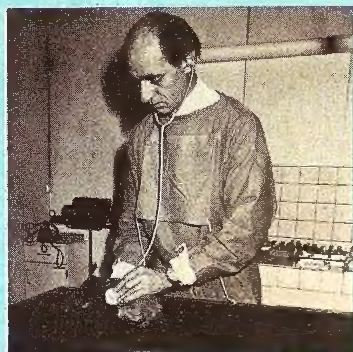
J'ai vu l'émission « Le tableau bleu » qui parlait du rêve et du cauchemar. Ils disaient : le rêve c'est indispensable pour l'équilibre de l'homme. Le rêve peut-être, mais moi tous les soirs, je fais 4 ou 5 cauchemars. Une nuit j'ai « cauchemardé » que le rat était le maître du monde. Mon prof était un rat, j'ai corné une feuille et le rat m'a tué. J'ai senti la douleur. Je n'ai jamais fait un rêve de ma vie. Pourquoi?

Eric Romero
12 ans - La Ciotat

Si j'ai bien compris, ce qui te préoccupe ce n'est pas de rêver, car un cauchemar ce n'est qu'un « mauvais rêve », mais de ne pas te souvenir des « beaux rêves »...

C'est vrai qu'il est plus agréable, surtout au réveil, de rêver que l'on est

Le docteur Rousselet-Blanc te répond...



J'ai des touterelles, et j'ai remarqué que le bec de l'une d'elles s'est allongé et s'est croisé au cours de l'hiver...

Françoise Lassus
12 ans - Boucou

Il se peut que ta tourterelle soit âgée; on voit ce phénomène se produire chez nombre de vieux oiseaux. Quoiqu'il en soit, il faut

couper le bec pour le ramener à des dimensions normales, puis donner à l'oiseau un peu de sirop de calcium - sirop qui sera mélangé à sa boisson.

Est-ce que ma chienne Kinda, qui a 6 ans, peut avoir des petits?

Vincent Monseille
Avignon

Ta chienne peut encore avoir des petits, mais c'est la dernière année. En effet, on peut faire reproduire une chienne, sans danger, de 16 mois à 6 ans. Mais attention ! ta chienne peut avoir des petits jusqu'à la fin de sa vie, car les chaleurs ne s'arrêtent pas en vieillissant.

Mon chien aboie et bouge beaucoup en voiture. Ça énerve tout le monde, et au

bout d'un certain temps mon père crie plus fort que le chien !

Stéphanie Rouquet
Creil

Il faut à tout prix lui administrer un calmant, car cette agitation, comme tu le notes si bien, est désagréable pour les passagers et énerve le conducteur.

Il existe de nombreux produits que l'on donne aux chiens avant de partir. Certains calment légèrement; d'autres, pour les cas particulièrement rebelles, plongent l'animal dans une espèce de torpeur. Parfois même, il peut tituber comme s'il était ivre... Ce n'est pas dangereux et ces effets se dissipent d'eux-mêmes au bout de 5 à 6 heures.

A souligner que pour certains chiens, une simple halte dans les champs à la sortie de la ville suffit à procurer le calme nécessaire à un voyage agréable.



sur une plage d'une île du Pacifique inondée de soleil, bercé par une douce musique, etc. que d'être aux prises avec une multitude de rats (quel cauchemar !).

Mais les rêves sont incontrôlables. Les images, les situations parfois burlesques ou absurdes sont produites par ton cerveau en

dehors de ta propre volonté.

Il peut s'agir alors d'un épisode vécu dans la journée - qui même inconsciemment t'a frappé - ou bien encore, toujours inconsciemment, un moyen de faire des choses interdites.

Mais rassure-toi, tout le monde rêve et « cauchemarde » plus ou moins. Cela fait partie de la vie de chaque individu. Et si vraiment ces cauchemars, c'est pour toi l'angoisse, raconte-les autour de toi. Tu verras qu'immanquablement quelqu'un dira : « c'est comme moi », j'ai rêvé que j'étais une chauve-souris... » etc.

Et puis, tu le sais bien, il y a les autres rêves, ceux que l'on fait tout éveillé... Et ceux-là, tu peux les faire aussi beaux que tu veux...

Il n'est pas interdit de rêver...

PUBLICATIONS : PIF GADGET

126, rue La Fayette 75461 PARIS
CEDEX 10 - Tél. 246.92.25.

Directeur de la publication :
Jean-Claude Le Meur.

Rédacteur en Chef :
Robert Andréucci.

Secrétaire général de la rédaction :
Alain Le Bihan.

Rédaction :
André Perrot, Roger Dal,
Léon Wisznia (chefs de
rubrique), Jean Pénichon,
Michèle Lecreux, Pierre Veillé.

Secrétariat de Rédaction :
Claude Bardavid, Gilbert Favrie.

Maquette :
Jean-Pierre Labesse
(chef de Studio),
Michel Cassou, Carlos Muñoz.

Marketing - Commercial :
Daniel Wirz.

Promotions et relations

extérieures :
Gérard Lanternier.

Publicité :
Média Cosmos
3, av. de Madrid - 92521 Neuilly
Tél. : 747.16.00.

Directeur :
Jean-Pierre Soupa.

Chef de publicité :
Suzel Messerschmitt.



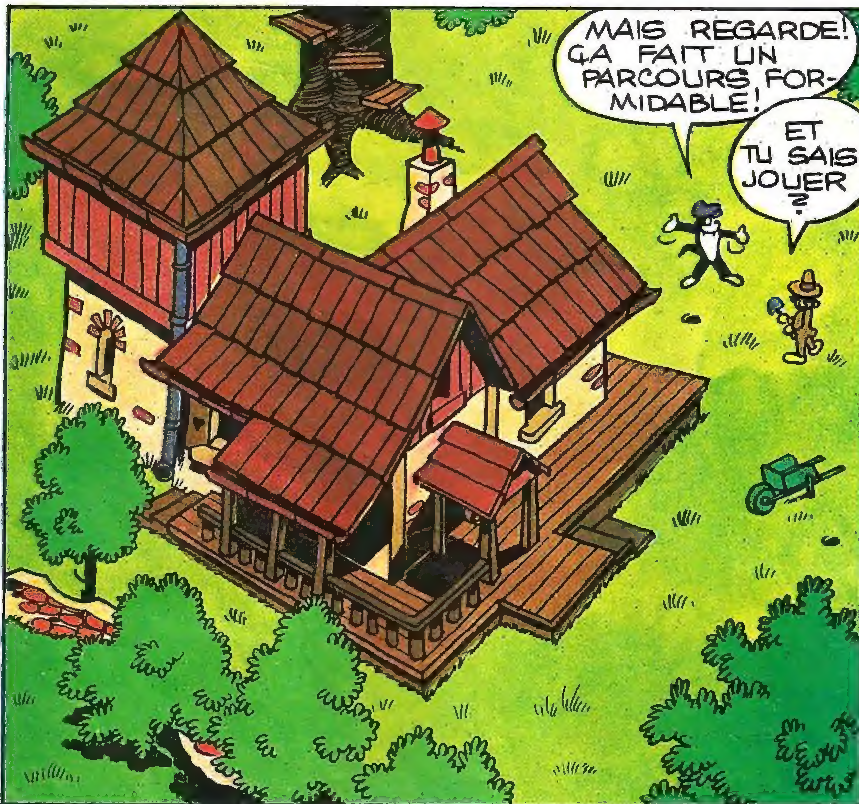
PIF

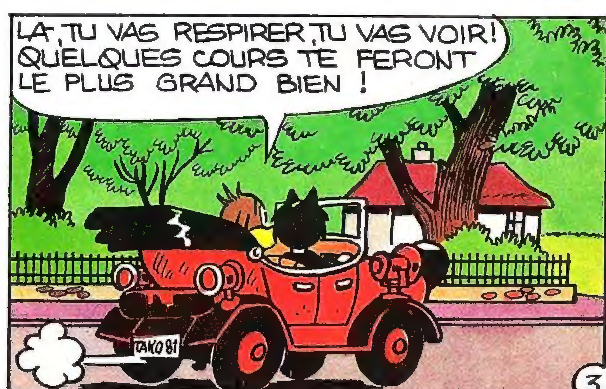
La partie de golf



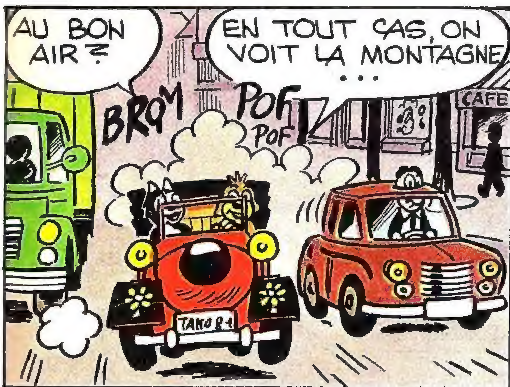
© Ed. VAILLANT 1883











52 NUMÉROS POUR 273F AU LIEU DE 338F, C'EST SUPER!

ECONOMISE 65F EN T'ABONNANT A PIF GADGET

SOIT 10 NUMÉROS GRATUITS

TU RECEVRAS EN PLUS UN CADEAU! MYSTÈRE!

BULLETIN D'ABONNEMENT A PIF GADGET

321

NOM _____ PRENOM _____

ADRESSE _____

CODE POSTAL _____ VILLE _____

Je suis un garçon ☐ une fille ☐ née(e) en 19..

FRANCE EXCLUSIVEMENT :

- ☐ 1 an (52 numéros) : 273 F
- ☐ 6 mois (26 numéros) : 143 F
- ☐ 3 mois (13 numéros) : 78 F

ETRANGER :

- ☐ 1 an (52 numéros) : 365 F
- ☐ 6 mois (26 numéros) : 199 F

J'établis mon règlement par
chèque postal ☐ chèque bancaire ☐
à l'ordre de BRED/VAILLANT.

J'adresse ce bon et le règlement à SERP
Gestion Abonnement PIF GADGET
BOITE POSTALE 25
93101 MONTREUIL CEDEX

Tu viens jouer dehors?

C'est le moment ou jamais de jouer dehors. Je te propose quelques jeux pour t'amuser seul ou avec tes copains.



2



1

1. Tout d'abord, ce mini-golf complet. Il s'appelle Midget-golf. Marque Rollet - 150,00 F environ.

2. Si tu as assez de place, voici un arc avec ses flèches à ventouses, et une cible. Dans tous les Prisunic. Prix : 30,00 F environ.

3. Ces cornets bizarres? C'est un jeu d'adresse. Rattrapé, c'est gagné! Vendus avec les balles, dans les Prisunic : 8,00 F.

4. Si tu possèdes une planche de roller-skate ou des patins à roulettes: voici des coudières en cuir. Chez Rollet. Prix : environ 60,00 F la paire.

5. Un Sport qui nous vient d'Amérique : le base-ball. La batte et la balle en plastique valent 35,00 F environ. Marque Bliss. Dans les Grands Magasins.

6. Pour t'entraîner à ce sport fantastique : le hockey, je te propose ces crosses et ces balles en plastique (légères), pour environ 150,00 F. Marque Rollet. En vente dans les magasins de Jouets.

7. Et si tu ne peux pas sortir, qu'il pleuve et que tu veuilles faire la fête, voici une panoplie pour chahuter un peu.

Amuse-toi bien!



4

3



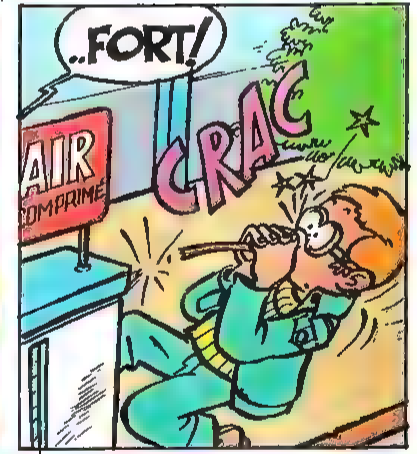
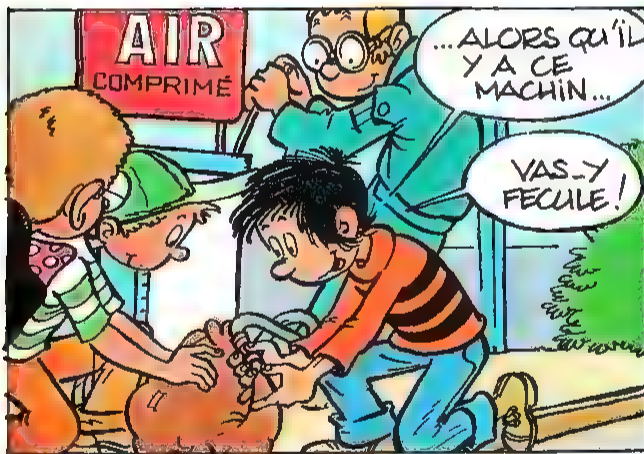
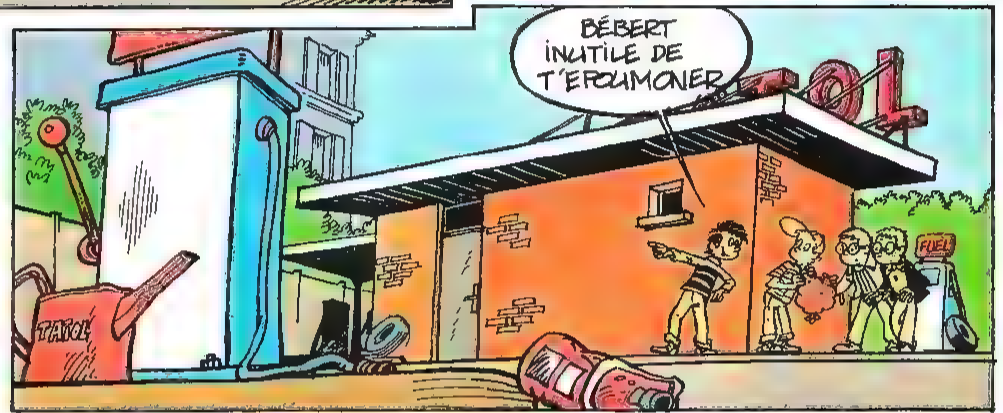
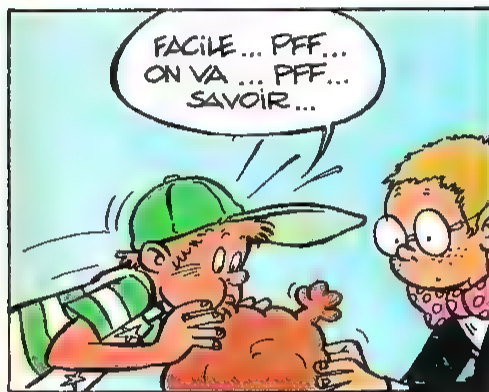
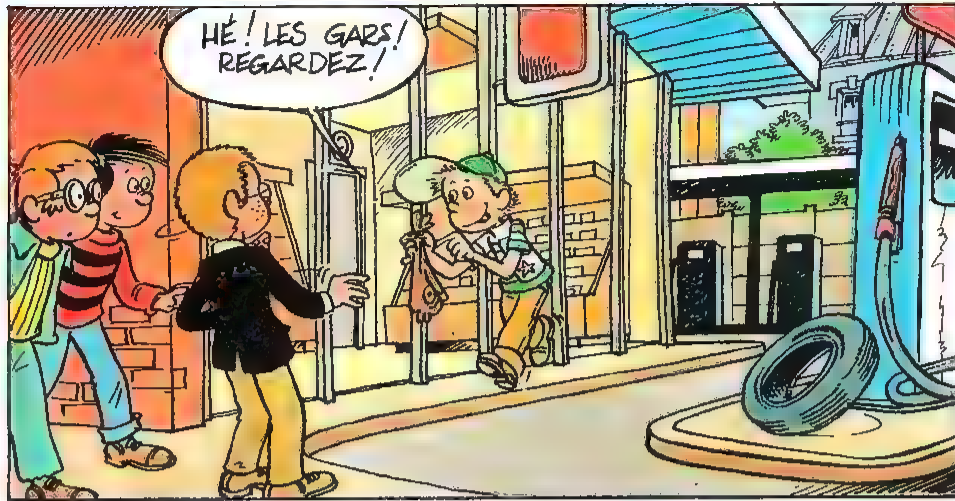
7



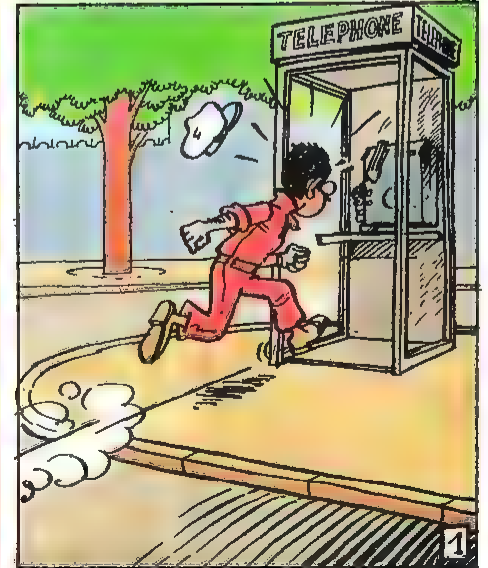
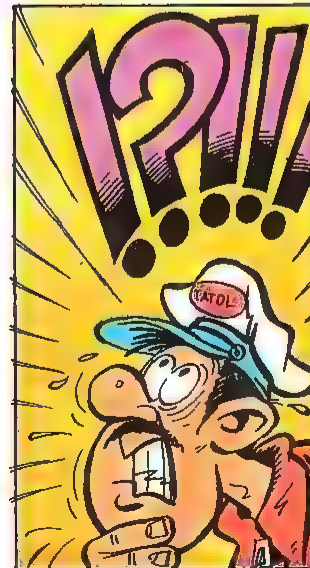
5

6





© Ed. VAILLANT 1883



... ET PUIS
APRÈS TOUT MINIMUM
C'EST DE TA FAUTE

DE MA FAUTE!?!
TOI ALORS TU NE
MANQUES PAS D'AIR!



ON A ETABLI UN
PREMIER BARRAGE CHEF,
AVEC NOS VÉLOS... MAIS
FAUDRAIT DES RENFORTS
ET UN CAMION DE BANANES
AUSSI... 'SERAIT RUDE-
MENT UTILE LA
BANANE.

TATOL

FUEL

RACING

TELEPHONE TELEP

LA VOUIVRE

**On trouve encore, dans les villages,
des magiciens aux yeux plissés et à la
peau ridée dont tout l'enchantement
consiste à savoir raconter des
histoires...**

**Ils sont la mémoire vivante de
leur peuple et de leur région.**

**On les appelle...
les conteurs.**

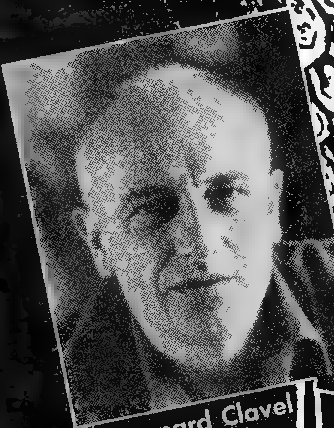
L'histoire que je te
propose cette semaine
s'inspire d'une légende
connue surtout dans
l'est de la France.

Bernard Clavel et
François Bourgeon,
nos conteurs, te la
racontent à leur
façon.

Alors ferme les
yeux... Et imagine
l'hiver, le coin du feu
et tu demandes
à ta grand-mère...

**Qu'est-ce que
c'est la vouivre?**

Les conteurs



Bernard Clavel



François Bourgeon

Bernard Clavel est un grand écrivain dont les romans les plus connus ont pour cadre l'est de la France ("La saison des loups", "La lumière du lac", "La femme de guerre", Ed. R. Laffont).

François Bourgeon scénariste et dessinateur de bande dessinée, a reçu le prix du meilleur dessinateur du festival d'Angoulême en 1980. ("Les passagers du vent" Ed. J. Glénat).



LA VOUIVRE?...

Si je l'ai vue, la Vouivre?...
Bien sûr que non.
Dieu me préserve d'une
telle rencontre !

Mais... Quand j'étais toute
petite, j'ai connu un vieillard...

... qui avait connu un
homme plus âgé que lui...

dont le grand père
avait rencontré un
vieux qui avait vu
la Vouivre...

Comme je
vous vois !

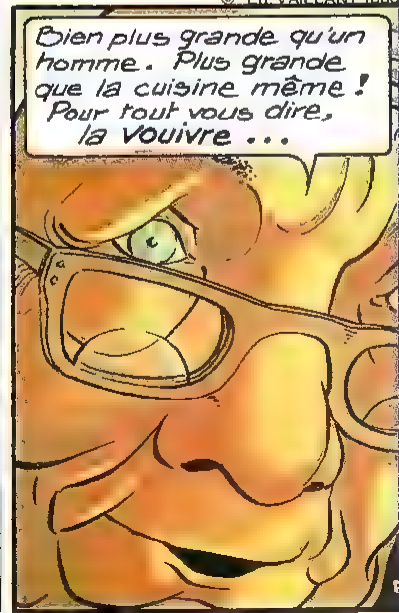
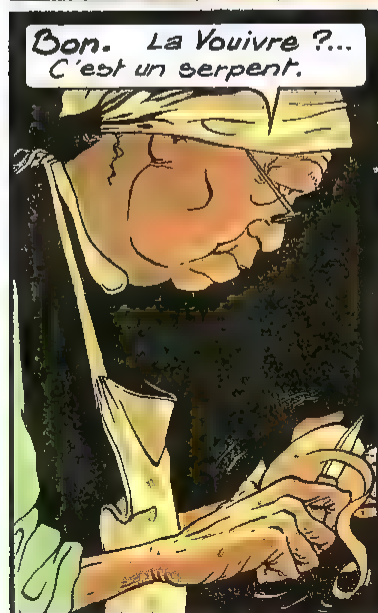


Bon. La Vouivre?...
C'est un serpent.

Attention!... Pas quelque
chose qui ressemble à
une vipère ou à une
couleuvre...

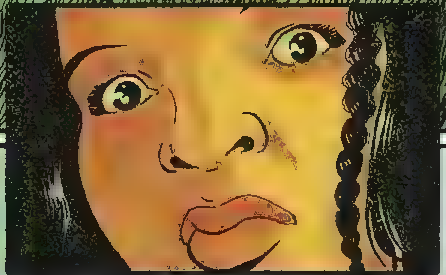
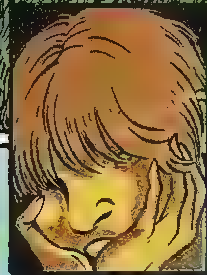
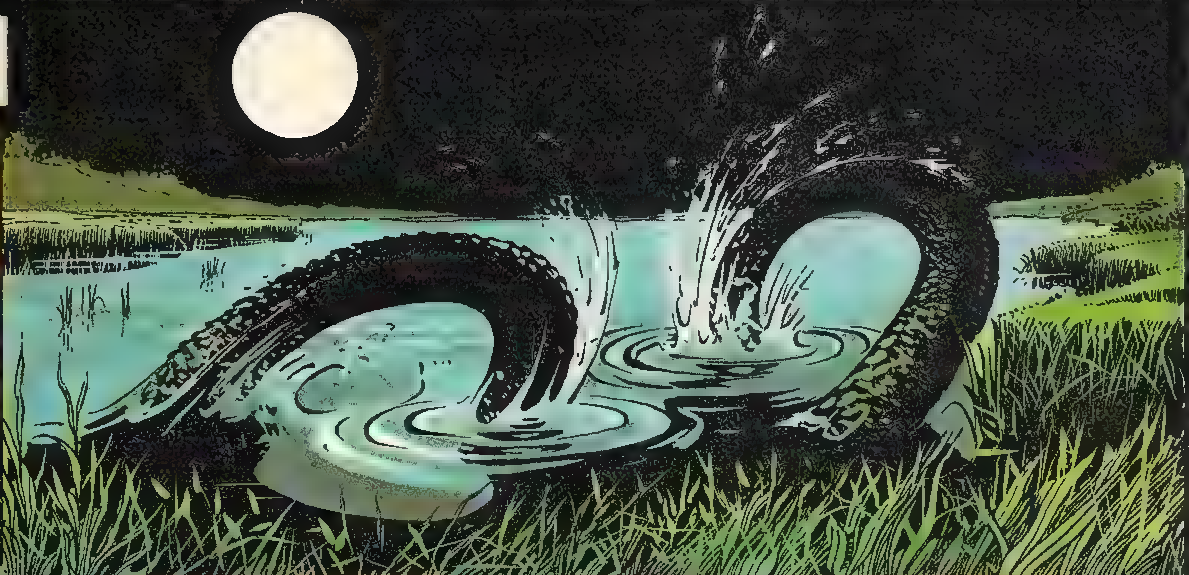
Elle est bien plus
grande que ça,
la vouivre.

Bien plus grande qu'un
homme. Plus grande
que la cuisine même!
Pour tout vous dire,
la vouivre...



© Ed. VAILLANT 1983

... Ce serait plutôt
quelque chose
comme ça ...



1883

Quand elle est en colère, elle
peut te lancer un jet de
feu à plusieurs mètres.
Et puis, cette bête-là n'a qu'un
œil. Un œil de rubis !
Un œil gros comme la tête
d'un nourrisson bien venu.



... Et cet œil, qui vaut une
fortune, on dit que la
youivre le pose sur la
berge des rivières avant
de se baigner.



Bon. Notre homme s'appelait Barberot. En ce temps-là, il était jeune et... hé! hé!...



Ton père ne voudra jamais nous marier. Je suis beaucoup trop pauvre.

Demande-lui toujours!... Il n'est pas méchant homme.



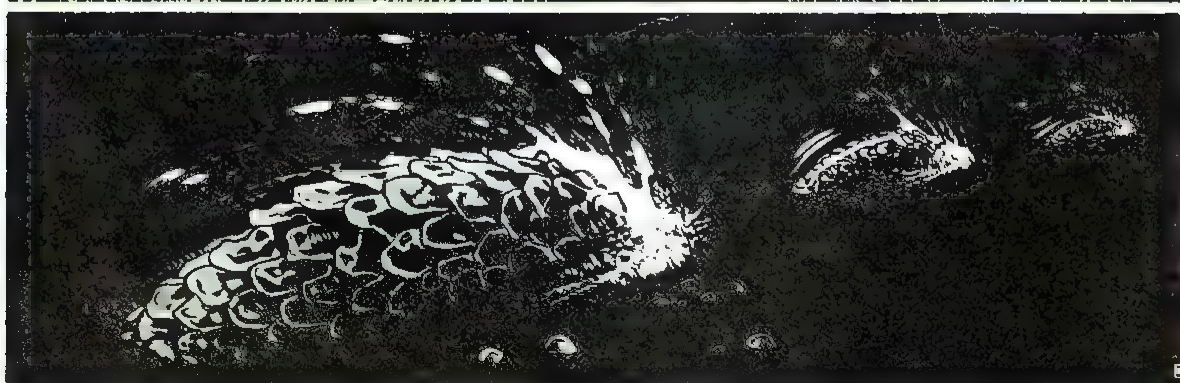
PAS D'ARGENT, PAS DE FILLE!



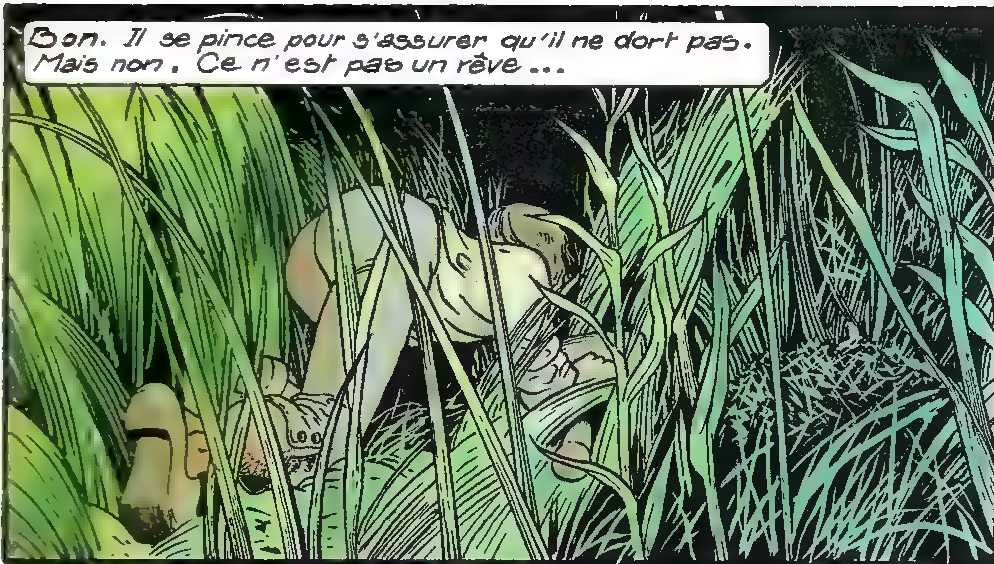
Bon. Ce soir-là il s'en revenait de planter des piquets de clôture. Il marchait tranquillement en pensant à sa belle...



Il tourne la corne du bois. Il s'approche de la rivière de l'Ain, et qu'est-ce qu'il voit?...



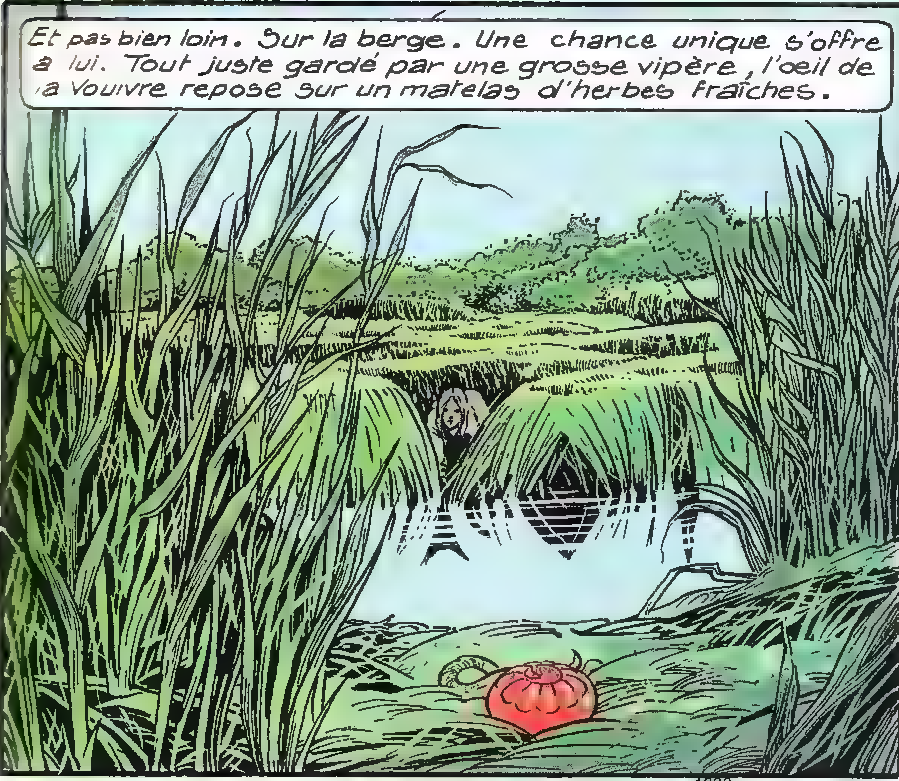
Bon. Il se pince pour s'assurer qu'il ne dort pas.
Mais non. Ce n'est pas un rêve...



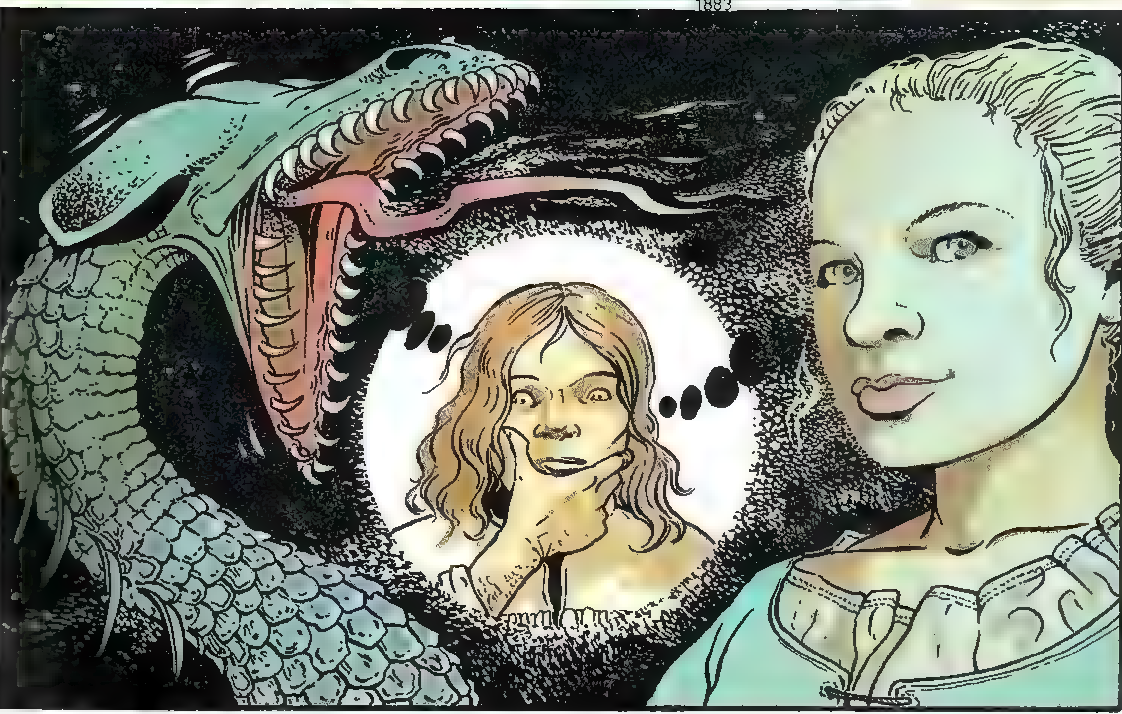
La Vouivre
est là !



Et pas bien loin. Sur la berge. Une chance unique s'offre
à lui. Tout juste gardé par une grosse vipère, l'œil de
la Vouivre repose sur un matelas d'herbes fraîches.

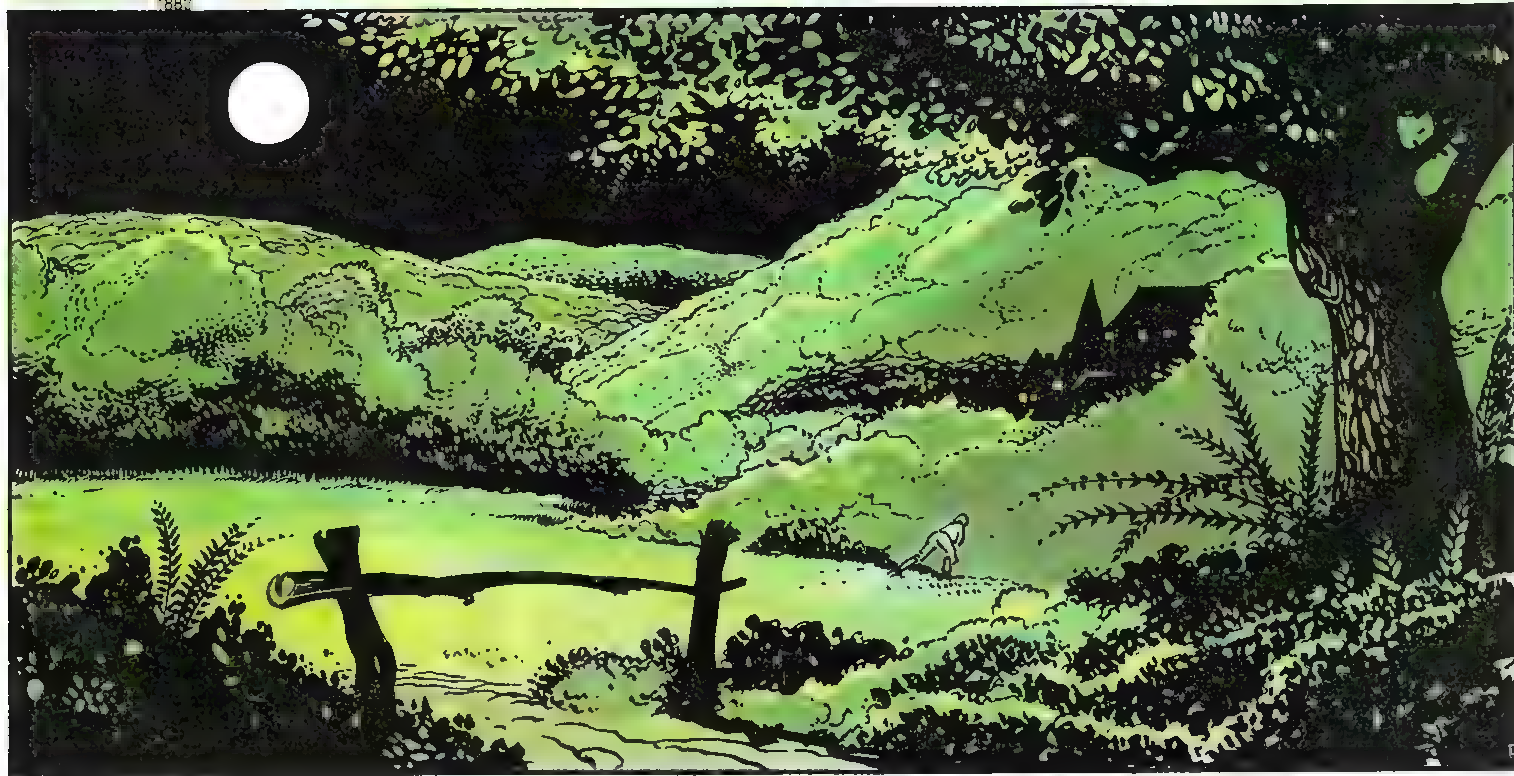
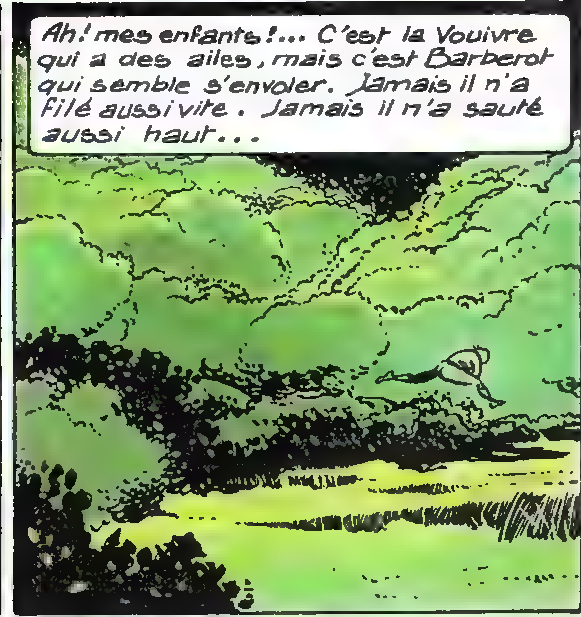
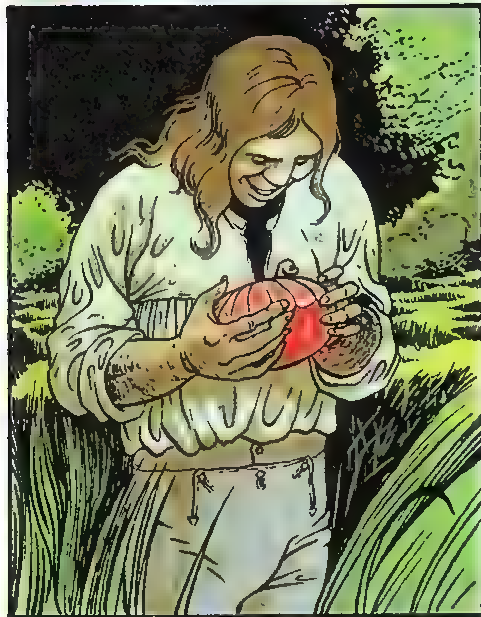
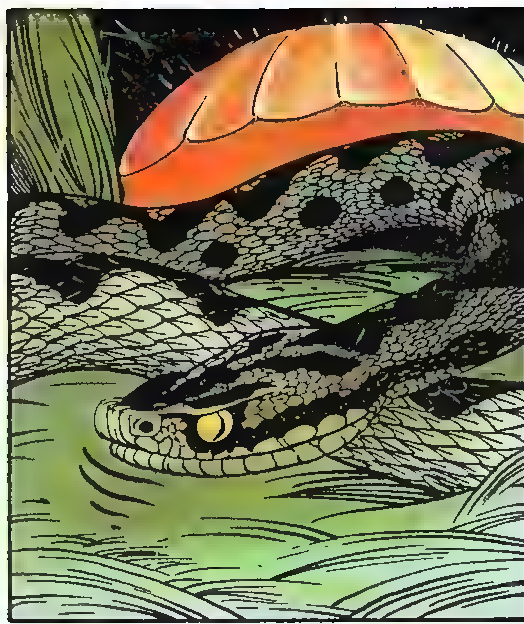


PAS D'ARGENT
PAS DE FILLE !



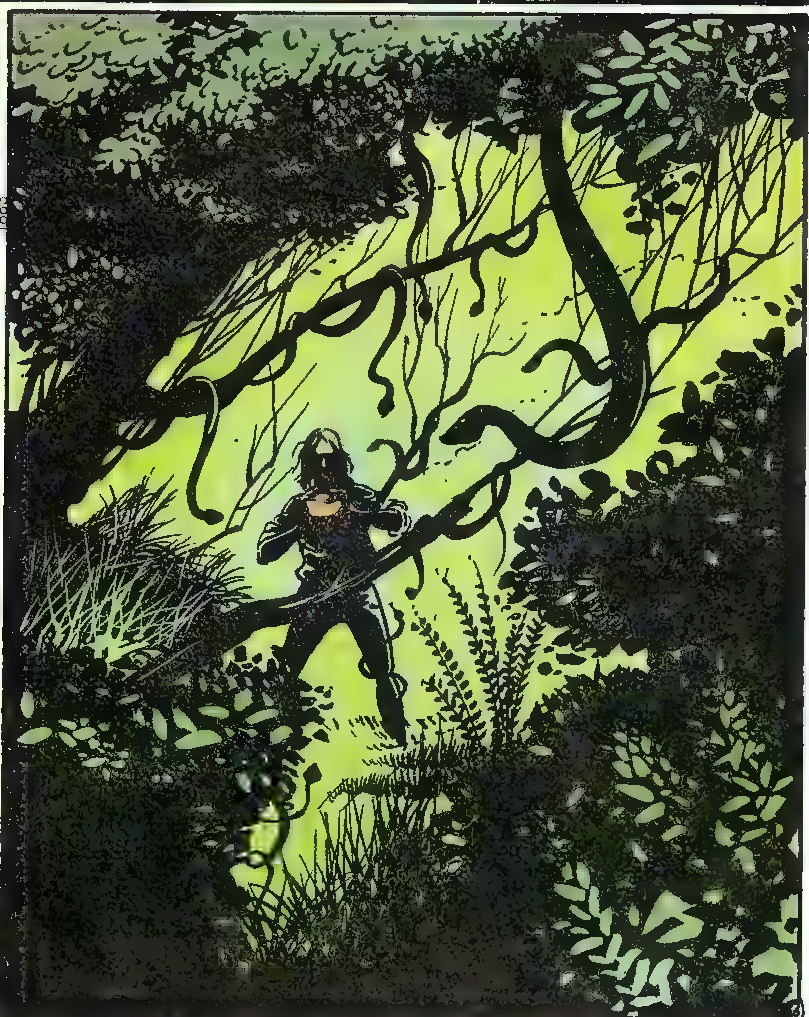
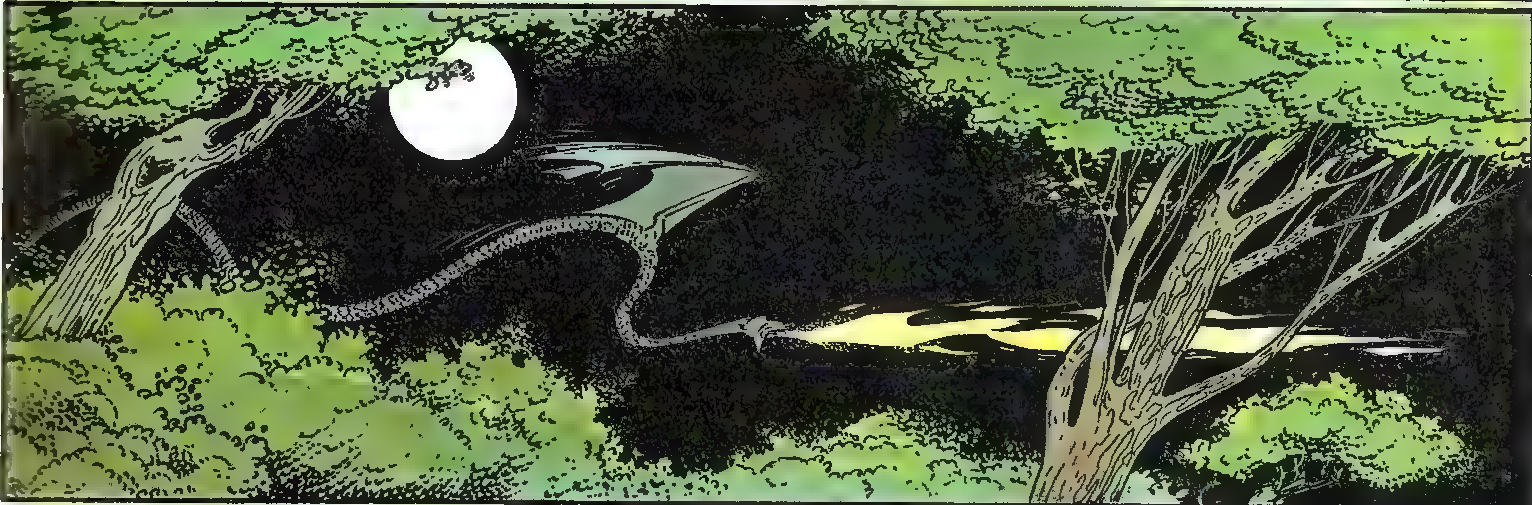
Pourquoi hésiter ?... Ce rubis
me rendra riche et libre d'épou-
ser celle que j'aime. Et puis,
Sans son œil la Vouivre ne
doit pas voir grand-chose.
Elle aura bien du mal à
me poursuivre...







Un vent chaud lui arrive dans le dos.
Barberot comprend que la Vouivre est
à ses trousses, mais le village est si
proche, si proche...



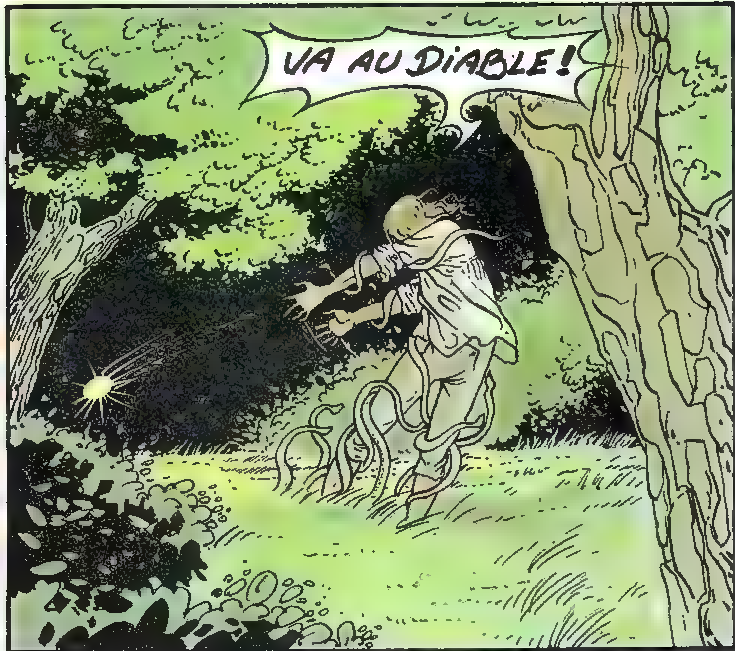
Derrière Barberot, le sifflement se rapproche et le vent se fait plus brûlant. D'abord froid comme un morceau de glace, le rubis commence à tiédir...



... Puis lui brûle les mains ...



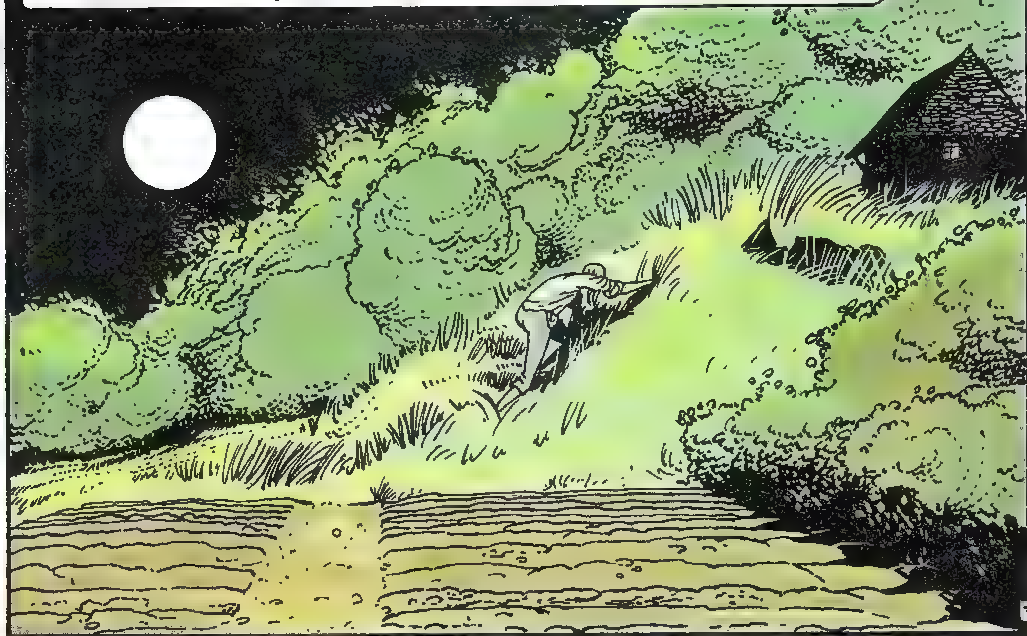
Cet oeil, ce maudit oeil, est maintenant comme un charbon ardent qui lui dévore la peau. Le pauvre garçon se sent perdu.



Aussitôt le sifflement s'apaise, le vent redevient frais, et les serpents disparaissent.



Tant bien que mal, le visage et le corps couverts de sueur, Barberot regagne sa maison.

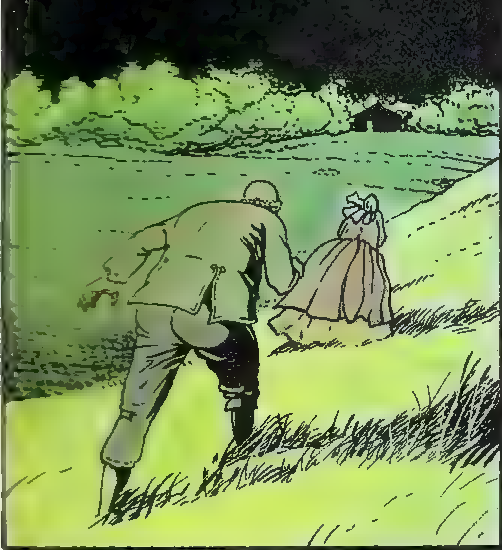


Sa mère, effrayée, va chercher le forgeron qui est un peu guérisseur.

On a du mal à croire que le malheureux a bien rencontré la Vouivre, mais les blessures sont là. Et puis, le lendemain...

On a retrouvé ses sabots et sa matée qui pesait encore sur la vipère écrasée. Pour sûr, il ne ment pas !

Et même que sur le sable, on a relevé une trace qui ne peut être que celle du monstre !

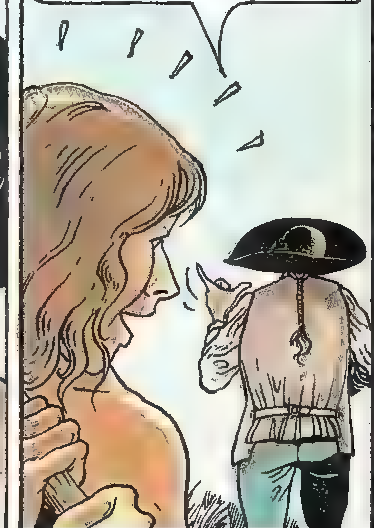
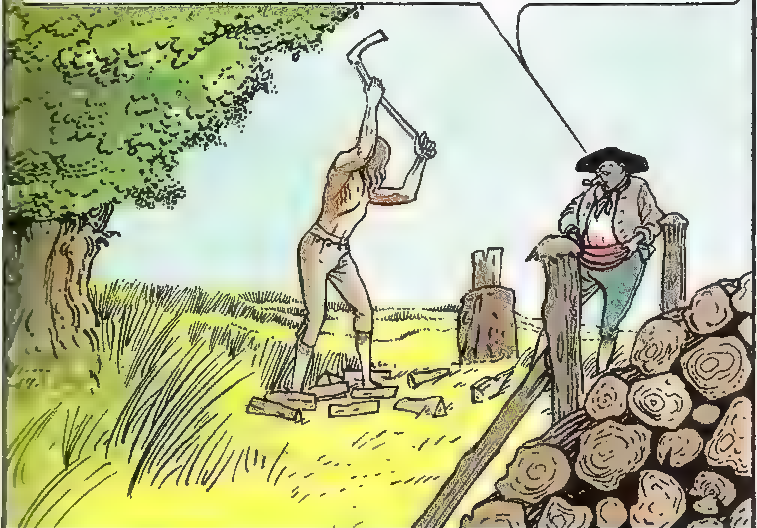


Peu de temps après, Barberot reçut une visite.

Quand j'ai appris que c'était pour ma fille que tu avais pris un si grand risque, mon garçon...

J'ai pensé qu'il serait bon que je t'accorde sa main avant qu'il ne reste de toi que les os.

Cette petite bécasse serait bien fichue d'en mourir de chagrin ! Hé !



Le riche fermier n'eut rien à regretter parce que Barberot était un garçon solide et travailleur, qui sut tirer des terres de son beau-père une petite fortune.

En fait, il n'avait perdu la tête qu'au moment où il avait vu le rubis, mais, plus sage que bien d'autres, il l'avait lâché avant d'être dévoré.

N'empêche que si un jour vous rencontrez la Vouivre, passez au large sans regarder ! Mieux vaut un petit bonheur tranquille qu'une aventure où l'on risque sa vie.



LES MALHEURS DE GOUPIL

"Je suis le plus fort, le plus beau, le plus séduisant, le plus sympathique de toute la faune d'Europe. Eh oui! c'est moi, le célèbre renard! Or, trop nombreux sont ceux qui veulent ma mort. Sais-tu pourquoi?"



Photo : Zeeha-Rachid

Tu es nuisible!

"Excuse-moi, mais ça ne veut rien dire. Je mange 8000 campagnols par an. Si je n'étais pas là, tu serais envahi par les souris, et les paysans perdraient la moitié de leurs récoltes! Alors?..."

J'avoue que cela m'arrive de kidnapper, en plein jour, quelque poule égarée... D'accord! mais il faut bien que je nourrisse mes 5 petits!"

Tu as mauvaise réputation!

"En général, les gens n'apprécient pas les nomades, qu'ils soient bohémiens, chiens errants ou renards. Cela ne date pas d'hier! Mais depuis que par la faute des hommes une maladie a décimé Jeannot lapin, les gardes-chasse m'accusent de tout et m'en veulent à mort..."

Tu apportes la rage!

"Les experts expliquent que je suis le vecteur de cette maladie. C'est-à-dire que l'on m'accuse de faire IN-VO-LON-TAIRE-MENT avancer le virus de la rage."

C'est pour ça qu'on te tue!

"Ça c'est la théorie. Elle a un défaut: c'est d'être parfaitement inefficace. En Allemagne, on a massacré des millions de mes frères, sans aucun résultat! En France, on ne fera certainement pas mieux."



Mais alors, que faire?

"Depuis 9 ans la guerre est totale, et pourtant la maladie avance toujours vers le sud de notre pays... Aussi, si c'est la maladie que l'on veut combattre, et non moi, il faut vacciner tous les animaux domestiques: chiens, chats, vaches, etc. Ce sont eux, et eux seuls, qui peuvent te transmettre la maladie."

Un vaccin coûte 20 francs. Ma vie vaut bien ce prix-là!"

Goupil, je t'aime!

"Tu as raison! je ne dis pas cela pour me vanter, mais tu dois me protéger pour protéger la nature et te protéger toi-même. Penses-y!"

Les amis des renards peuvent demander l'autocollant de l'A.R.A.P. (les Amis des Renards et Autres "Puants") en écrivant, avec une enveloppe timbrée, au : 50, rue Molitor, 75016 PARIS.



MARINE

FILLE DE PIRATE



TU ES SÛR ?

DANS UN MÉANDRE DU FLEUVE DELAWARE UN PETIT BATEAU EST ARRÊTÉ... C'EST CELUI DE MARINE ET DE SES AMIS...

UNE RENCONTRE IMPROMPTUE



PAR TOUT LA BONNE SOUPPE !



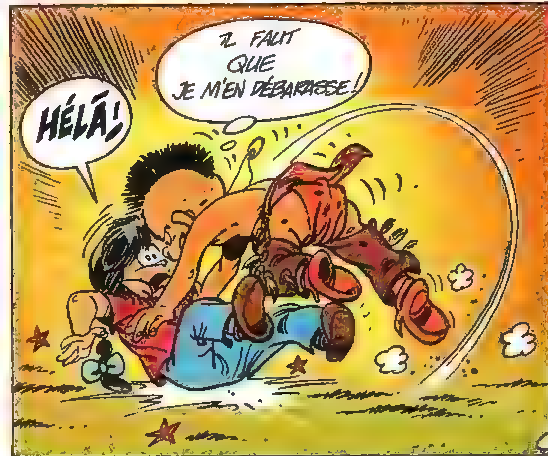
© Ed VAILLANT 1983



ALORS ON ESPIONNE LES GENS NON PETIT AMI... C'EST DU JOLI...



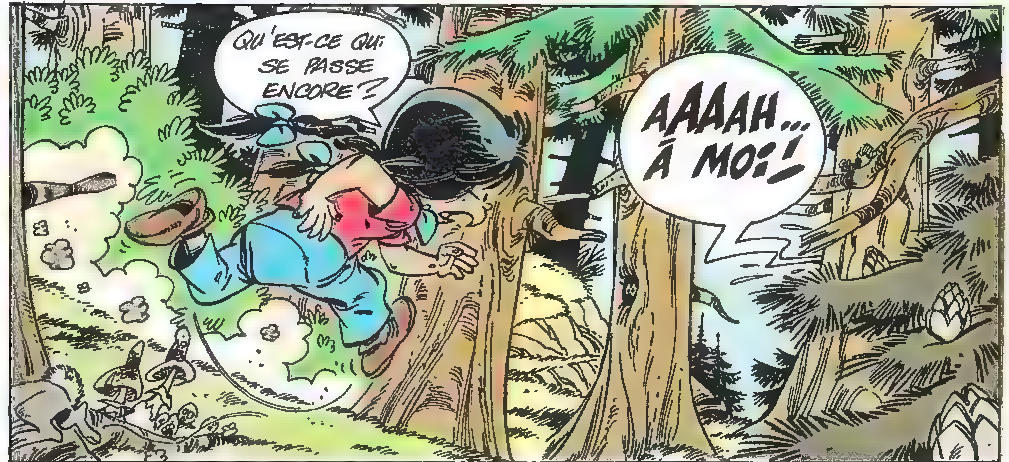
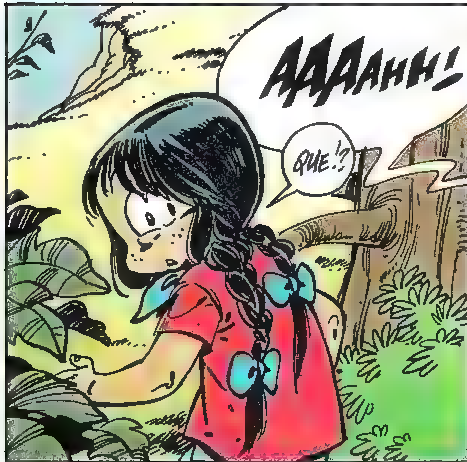
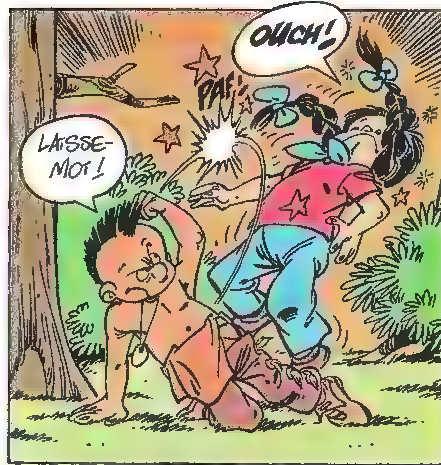
ELLE DOIT ÊTRE AVEC CEUX DU BATEAU !



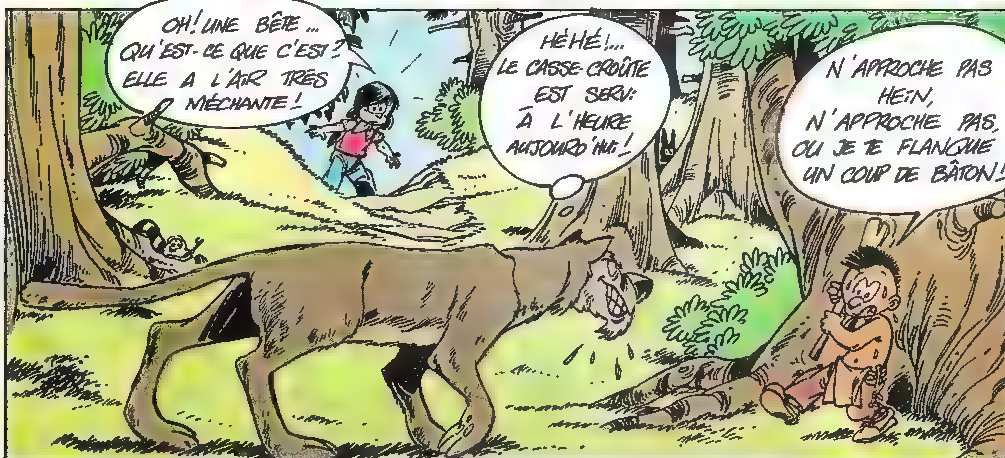
IL FAUT QUE JE M'EN DÉBARASSE !

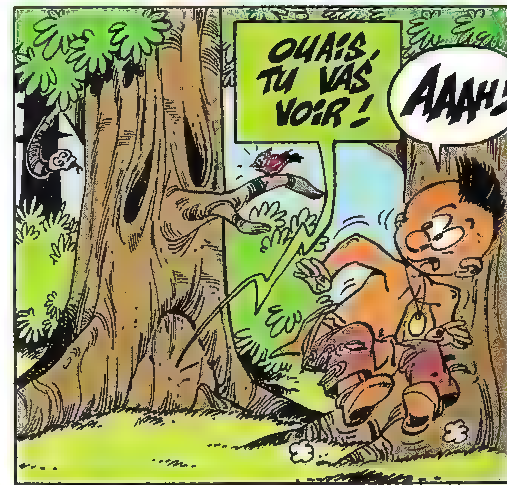
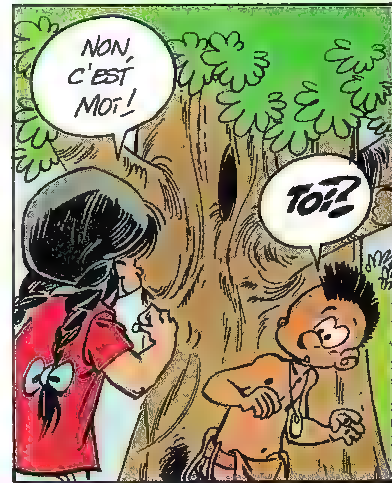
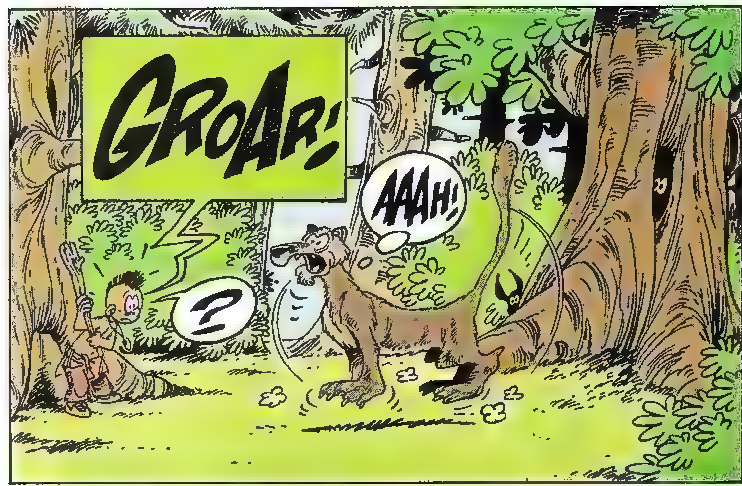
SCÉNARIO : F. DORTCHIANI

DESSINS : P. TRANCHAND

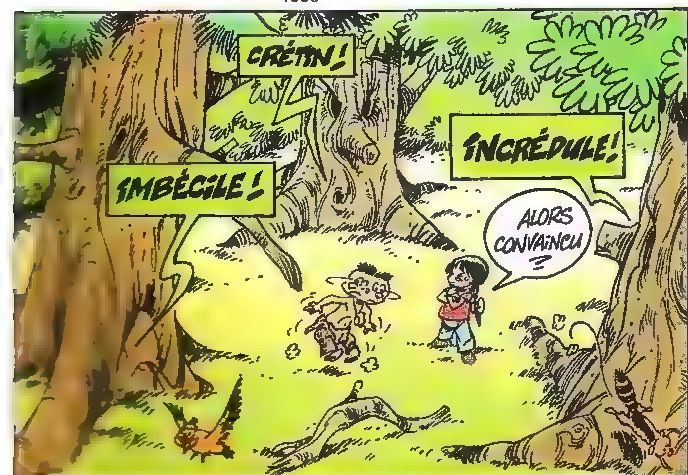


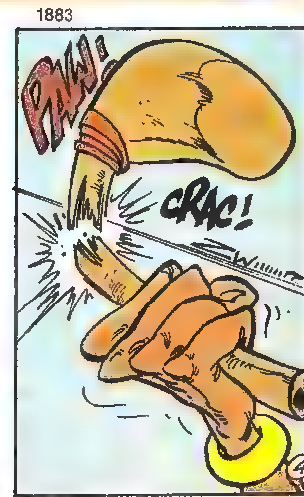
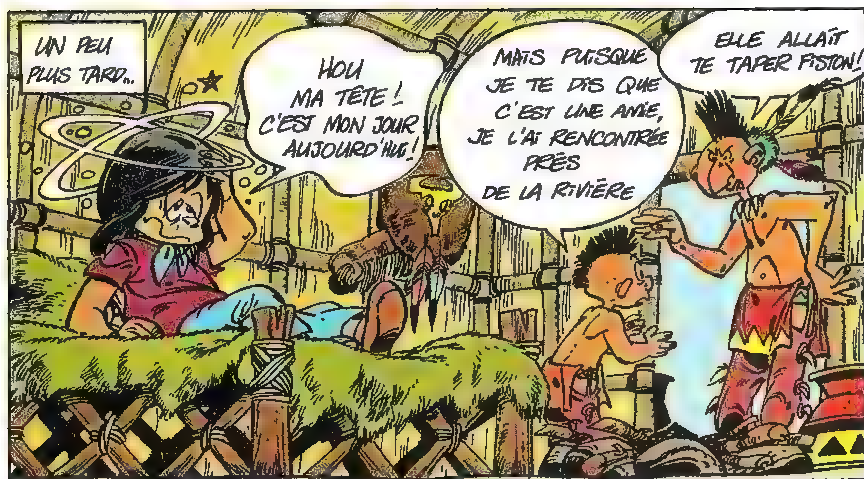
1883



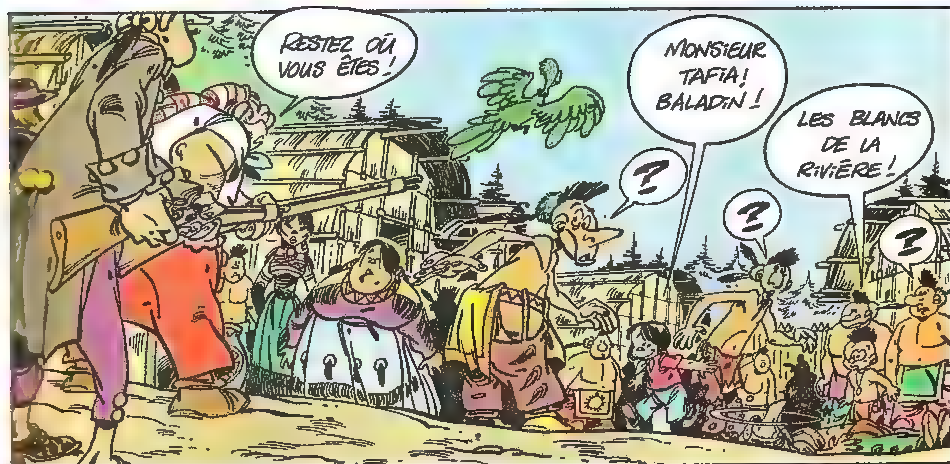
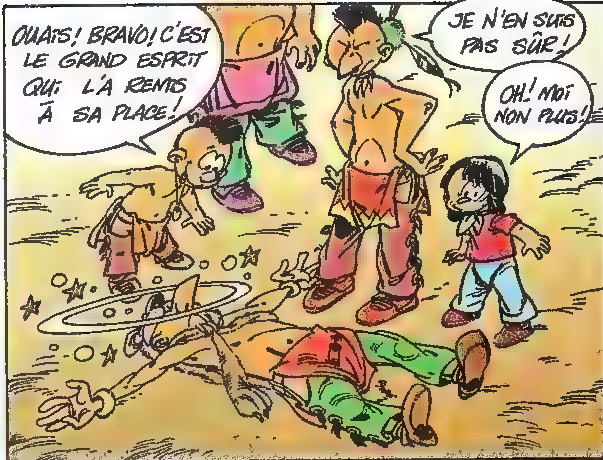
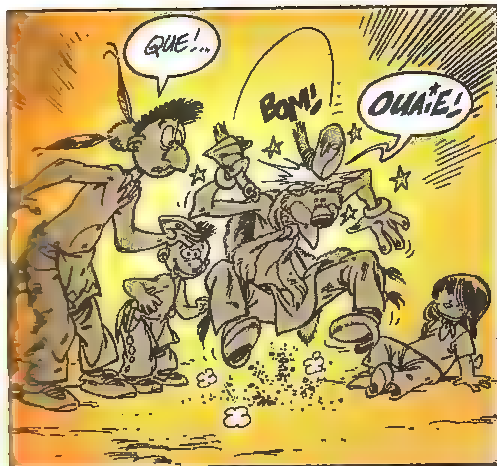


1883

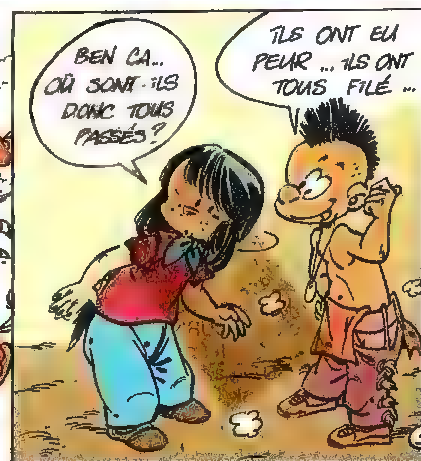
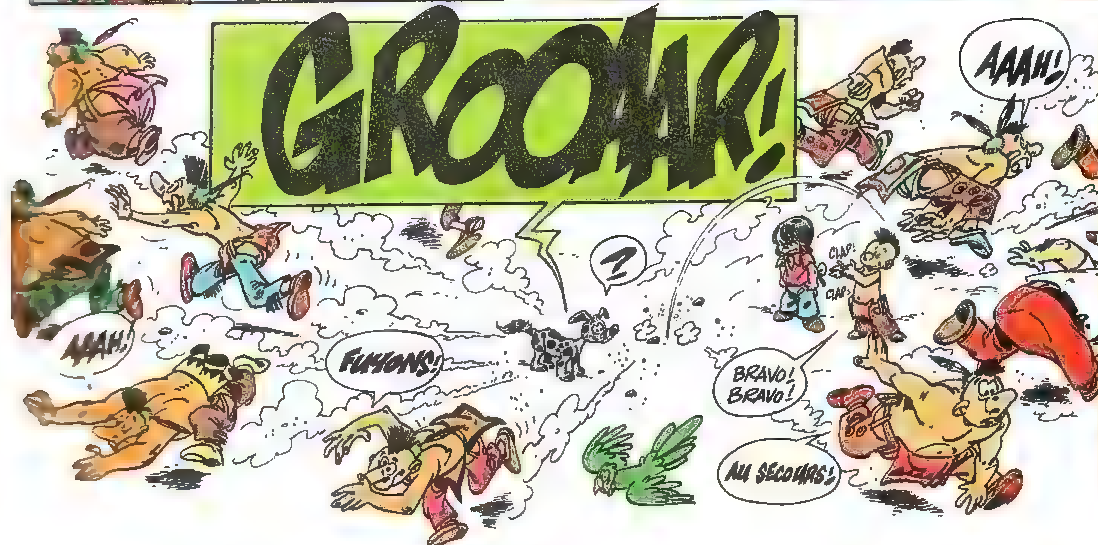
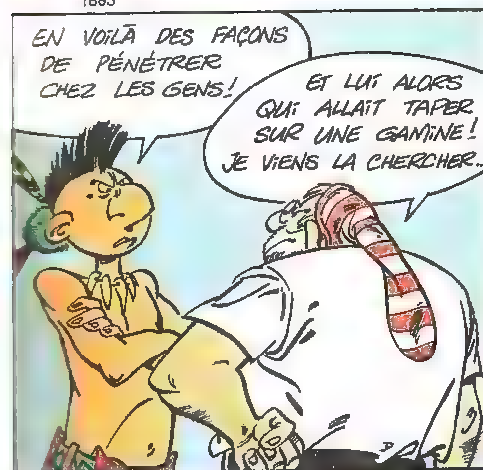


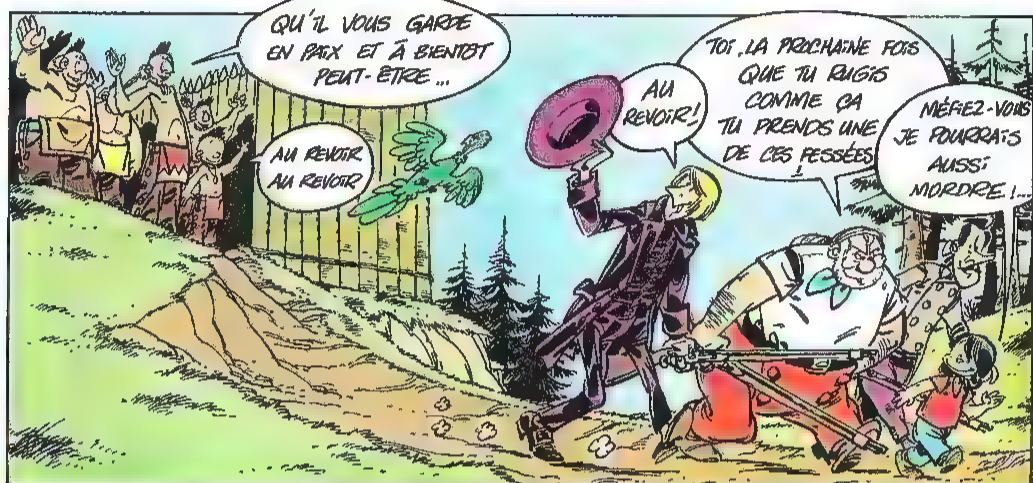


1883



1883





1883

FIN DE L'ÉPISE

RÉSULTAT DU JEU PRIMÉ DES STYLOS REPLAY

Pour gagner à ce jeu primé, il fallait reconnaître le chanteur Eddy Mitchel, puis donner la liste de préférence des groupes de chanteurs la plus proche possible de celle que nous avons établie. Voici toutes vos réponses.

1^{er} : C - Abba. 2^e : F - Téléphone. 3^e : L - Magma. 4^e : G - Village People. 5^e : E - Rolling Stones. 6^e : H - Bee Gees. 7^e : J - Boney M. 8^e : A - Martin Circus. 9^e : B - Les Shadows. 10^e : K - B. Devotion.

Les gagnants suivants recevront chacun un stylo Replay :

Florence AILLOUX - Lyon. Patrick AUZENDE - Six-Fours-les-Plages. Rems ALVARCHA - Lagny. Emmanuelle AMANS - Montreuil. Jérôme ANDRE - Cornus. Hervé AYMARI - Le Châtelet-en-Brie. Pierre-Yves BACHER - Bains-Bains. Pascal BARDOU - Beauvais. Nicolas BLOT - Hiersac. Laurent BEGEY - Ermon. David BEKHRAZE - Evreux. Christophe BELVEZ - Morsac. Christophe BLANCHER - Metz. Raphaël BOUFFORT - Honfleur. Frédéric BOURNIOL - Penmarch. Gilles BOURDA - Fredenc. Frédéric BOURGIN - Francheville. Serge CABASSO - Lattes. Christelle CALDERAN - Montauban. Patrick CALVET - Castanet-Tolosan.

Fabrice CAMPO - Nice. Laurence CARUSO - Albias. Stéphane CASETTA - Viroflay. Béatrice CASTAN - Montpellier. Myriam CASTEX - Cassagne. Yannick CHARLATTE - Verberie. Caroline CHATELET - Pont-de-Vaux. Arnaud DE CHASTENAY - Paris. Christophe CHOPIN - St-Martin-d'Hyères. Xavier CHOQUET - Argenteuil. Serge COSTA - Asnières. Hervé COUREAU - Pont-du-Château. Laurent COUSTHAM - Le Havre. Damien COUVREUR - Maisons-Alfort. Franck CUSON - Pineuilh. Sabine DANTI - Perpignan. Arnaud DELOSTAL - L'Isle-Adam. Valérie DEMON - Le Plessis-Bouchard. Eric DEVAUX - Brignoud. Marie DEVOUARD - Grigny. Sébastien DUFAR - Anvezey. Thierry DUSSOLLET - Faverges. Ludovic ELOY - Allonne. Caroline FABRY - Dammarie. Stéphane FERRY - Villiers-les-Nancy. Luis FRAISE - Paris. Frédéric FRANÇOIS - Valenciennes. Stéphane GALLES - Bagnères-de-Bigorre. Christophe GARREAU - Montargis. Frédéric GELFMANN - Viry-Châtillon. Karine GIEN - Sevrin. Pierre-André GIRAUD - St-Herblin. Nathalie GOMARIEZ - St-Etienne. Jean-Pol GONVAREK - Nouzonville. Laurent GRAVALLON - Laurent-sur-Saône. Nicolas GRESSE - Grenoble. Willy HAVET - Penta Toelli. Barbara HEDIN - Touion. Yann HERMENIER - Bessancourt. Patricia HOFMANN - Rom-

bas. Carole KUSBAC - Pontoise. David LABBE - Orly. Cécilia LALANNE - Bourges. Lionel LAINE - Pau. Eliane LEBLANC - St-Léonard-de-Noblat. Xavier LEBLOND - Elerssen-Escrebieux. Brigitte LEGRAND - La Chapelle-St-Luc. Hélène LE GUAYDER - Quimper. Laurent LENOIR - Tarbes. Raphaël MAC CREADIE - Sorede. David MARIE - Caen. Sylvie MAUBERNARD - Cendras. Boris MEUNIER - Attigny. Sophie MICHEL - Gournay-en-Bray. Isabelle MONIOT - Brochon. Corinne MOGUET - Périgny. An ta MORENO - Nice. Connie MORENO - Lisle-Jourdain. Christophe NICOL - Guiberville. Isabelle OLTREMARINI - Mulhouse. Karine ORMANCIEY - Troyes. Marilyn PALLOIS - Pîtres. Laetitia PERARD - Reims. Sandrine POUYTES - Lagrasse. Coralie REITEL - Grand-Quevilly. Marielle RUITORT - Douai. Stéphane ROC - Yvetot. Pierre-Eric ROLLE - Vizille. Christophe ROSSIGNY - Amiens. Laetitia RUNAVOT - Quimper. Sabine SABATE - Deuil-la-Barre. Virginie SCHERMANN - St-Genis-Pouilly. Eric SEGARD - Châteauneuf-les-Martigues. François SENTUCQ - Samadet. Muriel SERAZIN - Marseille. Vincent TOURNIER - Frépillon. Cathy TRAVERS - Granville. Catherine VAN DIER - Les Ulis. David VALLEE - Metz. Véronique VIGOUREUX - Paris.

La chasse aux papillons est ouverte!



Ta collection de papillons peut commencer, car les plus beaux papillons du monde sont sur les pots de Nutella. On dirait de vrais papillons avec leurs belles couleurs et leurs reflets lumineux sur les ailes!

Il y a 6 papillons Nutella différents et chacun a sa place sur un joli tableau décoré d'arbres et de fleurs exotiques.

Lorsque tu auras placé les 6 papillons, tu pourras décorer ta chambre avec ce magnifique décor!

Ce beau décor "Papillons-Nutella" est gratuit. Tu peux l'obtenir en allant chez I.P.C., 86, av. de Breteuil - 75015 PARIS (jours ouvrables, heures de bureau), ou en découpant ou en recopiant le bon ci-contre et en l'envoyant à l'adresse indiquée avec 3 timbres à 1,40 F pour frais d'envoi. Date limite de demande : 31.10.81.



Pour obtenir mon collecteur : "Papillons-Nutella" gratuit, j'écis à "Papillons-Nutella", B.P. 78 - 94002 CRETEL CEDEX et je joins 3 timbres à 1,40 F pour frais d'envoi.

Nom _____ Prénom _____

Adresse _____

Code postal _____

Localité _____

FERRERO FRANCE S.A.
Capital 30 000 000 F
SIREN 602 018 897

Nutella, les plus beaux papillons du monde.

LE MONDE

Dans quelques mois – en juin 1982 – un événement sportif tiendra des millions de spectateurs et de téléspectateurs en haleine. Il s'agit, tu l'as compris, du Mondial. Il n'y a jamais eu autant de pays engagés. L'édition 1982 promet d'être la fête du football

L'équipe de France, avant de pouvoir disputer la phase finale de la Coupe, devra vaincre quelques obstacles. A-t-elle des chances de réussir? D'obtenir son billet pour l'Espagne? Et, pourquoi pas, d'arriver en finale? Mais, au fait, pourquoi la France n'a-t-elle jamais gagné la Coupe du monde? Qui mieux que Michel Hidalgo, directeur technique de l'équipe de France, pouvait répondre à mes questions?



L'équipe de France a toutes ses chances

Michel Hidalgo : « A la veille du match contre la Belgique, tout est encore possible. L'équipe de France conserve toutes ses chances. Elle est nettement plus expérimentée que celle qui, en 1978, a participé au dernier Mondial en Argentine. » Michel Hidalgo a la charge de retenir les 22 joueurs qui feront le voyage en Espagne. Il reconnaît que le choix est difficile. Beaucoup de joueurs se valent. Michel Hidalgo : « L'équipe 1981 joue mieux et elle est plus stable que ses devancières. » Pourtant son optimisme se tempère d'un peu d'inquiétude. « Jusqu'ici, il manque à cette équipe solide un ou deux joueurs qui marquent des buts. N'oublions pas que le foot c'est marquer le plus de buts possible aux adversaires et d'en encaisser le moins possible. » C'est dans les jeunes qu'Hidalgo place son espoir

de trouver un buteur qui, sait-on jamais, puisse égaler ou battre le record de Fontaine. Alors Anziani, Stopyra de Sochaux ou Roussey de St-Etienne, en vous attend...

Pourtant, la France n'a jamais gagné ?

La France a réussi, depuis la première Coupe du monde en 1930 en Uruguay, à se qualifier 7 fois. Une seule fois, en 1958 en Suède, l'équipe de France est parvenue en demi-finale. Cette année-là, l'ossature de l'équipe était constituée de joueurs rémois. Les Jonquet, Kopa, Fontaine, Vincent, etc., s'entendaient à merveille. Le duo Kopa-Fontaine, en particulier, semait la panique dans les défenses adverses. Mais devant le Brésil, la tâche était insurmontable. La France termina 3^e. Une place inespérée.

4 ans plus tard, éliminée par la Bulgarie, la France est absente au Chili.

En 1966, elle prend sa revanche sur la Yougoslavie, mais disparaît très vite de la compétition. L'équipe glorieuse de 1958, c'est déjà du passé...

C'est ainsi que la France ne sera pas qualifiée pour le Mexique en 1970 et qu'elle ne parviendra pas à passer le cap de l'URSS et de l'Irlande en 1974. Et puis, en 1978 en Argentine, elle montre qu'elle a retrouvé un rythme et un jeu complet dont on attend beaucoup l'an prochain.

Alors, pourquoi la France n'a-t-elle jamais remporté le Mondial?

Il y a une part de malchance. Mais la principale raison c'est souvent son manque de préparation. A ce niveau, le football exige des qualités physiques, techniques et morales sans faille. Et puis, ne l'oublions pas, le football est un jeu, un sport qu'il faudrait débarrasser de tout chauvinisme outrancier. Il faut éduquer le public pour éviter que la passion du foot

ne dégénère en violences. Les joueurs les meilleurs ont un comportement sportif qu'on appelle le « fair play ». C'est sur eux qu'il faut prendre exemple.

Il y a aussi des beaux gestes

On parle beaucoup des brutalités sur le terrain. Rarement des beaux gestes. Pourtant, ils existent. Comme celui que Michel Hidalgo m'a raconté. Un attaquant parvient à la balle au pied devant les buts adverses. Des défenseurs tentent de l'intercepter mais ils se heurtent violemment. L'un d'eux reste étendu, inanimé, le tibia brisé. La cage est vide, et l'attaquant – il s'appelle Paul Courtin – n'a plus qu'à pousser le ballon et c'est la victoire... Pourtant, à la surprise des spectateurs, il pousse bien la balle mais, volontairement, en dehors des buts... C'est tout, mais quel exemple de sportivité!

EST



illustration: Nape

LE MONDE EST FOOT!

1982 : 12^e édition

Ce sera la 12^e fois que la Coupe du monde sera remise en jeu.

Les précédentes eurent lieu en Uruguay en 1930, en Italie en 1934, en France en 1938, au Brésil en 1950, en Suisse en 1954, en Suède en 1958, au Chili en 1962, en Angleterre en 1966, au Mexique en 1970, en Allemagne en 1974 et en Argentine en 1978.

Transatlantique

Tu as remarqué que le Mondial traverse tous les 4 ans l'océan Atlantique. Il se déroule alternativement en Amérique et en Europe. Peut-être un jour en Asie ou en Afrique?



La coupe Lafleur

La première coupe a été dessinée par... M. Lafleur. Elle s'appelait Coupe Jules-Rimet, du nom du Français qui « inventa » le Mondial.

Pour 5 kilos d'or fin

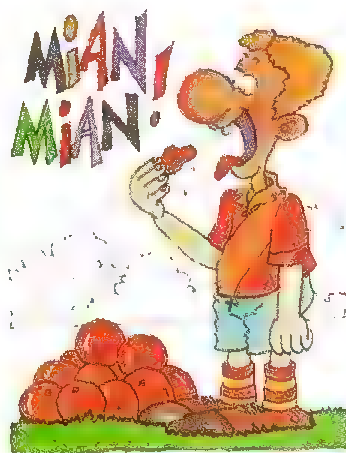
La nouvelle coupe s'appelle « FIFA WORLD CUP ». Elle pèse 5 kg. Elle est en or massif de 18 carats. Une fortune!

De l'or et de l'argent

Après l'or, la coupe c'est aussi de l'argent... Par exemple, la société Gillette (tu sais, les lames de rasoir) a décroché le contrat publicitaire du siècle. C'est Gillette qui a l'exclusivité de la pub pour les 52 rencontres... A quel prix?

La petite orange, Naranjito

La mascotte du Mondial 82, c'est Naranjito (prononce « Naranrito »), la petite orange. Pourquoi l'orange? Parce que c'est le fruit national de l'Espagne. Remplacera-t-elle le citron à la mi-temps?



Une œuvre d'art

Quant à l'affiche du Mondial, elle est réalisée par un peintre célèbre, l'Espagnol Miro. Une véritable œuvre d'art...

Les joueurs aux pieds nus

Un autre artiste fut révélé en 1938 en France. Il s'appelait Léonidas. Comme la plupart des joueurs brésiliens, ce virtuose avait appris à taper dans un ballon de chiffons dans les terrains vagues de Rio.



Le Roi Pelé

Un autre Brésilien est devenu le plus grand footballeur de tous les temps. Pelé, à 17 ans, participe en Suède à sa première Coupe du monde. Il en gagnera 3. En 1958, 1962 et 1970. Un record difficile à battre...

Le roi des buteurs

Un autre record qui tient toujours : celui qu'a établi Just Fontaine en 1958. Il a marqué 13 buts avec l'aide de ses coéquipiers, et principalement de Kopa. Son suivant est le Hongrois Kocsis dit « Tête d'or », 11 buts.

Il n'en reste que 4

Des 11 joueurs français qui formaient l'équipe de France en 1978 devant l'Argentine, il ne reste comme probables en 1982 que Platini, Six, Lopez et Janvion.

La France est dans le même groupe que la Hollande, la Belgique, l'Irlande et Chypre. Il lui reste 4 matches à jouer.



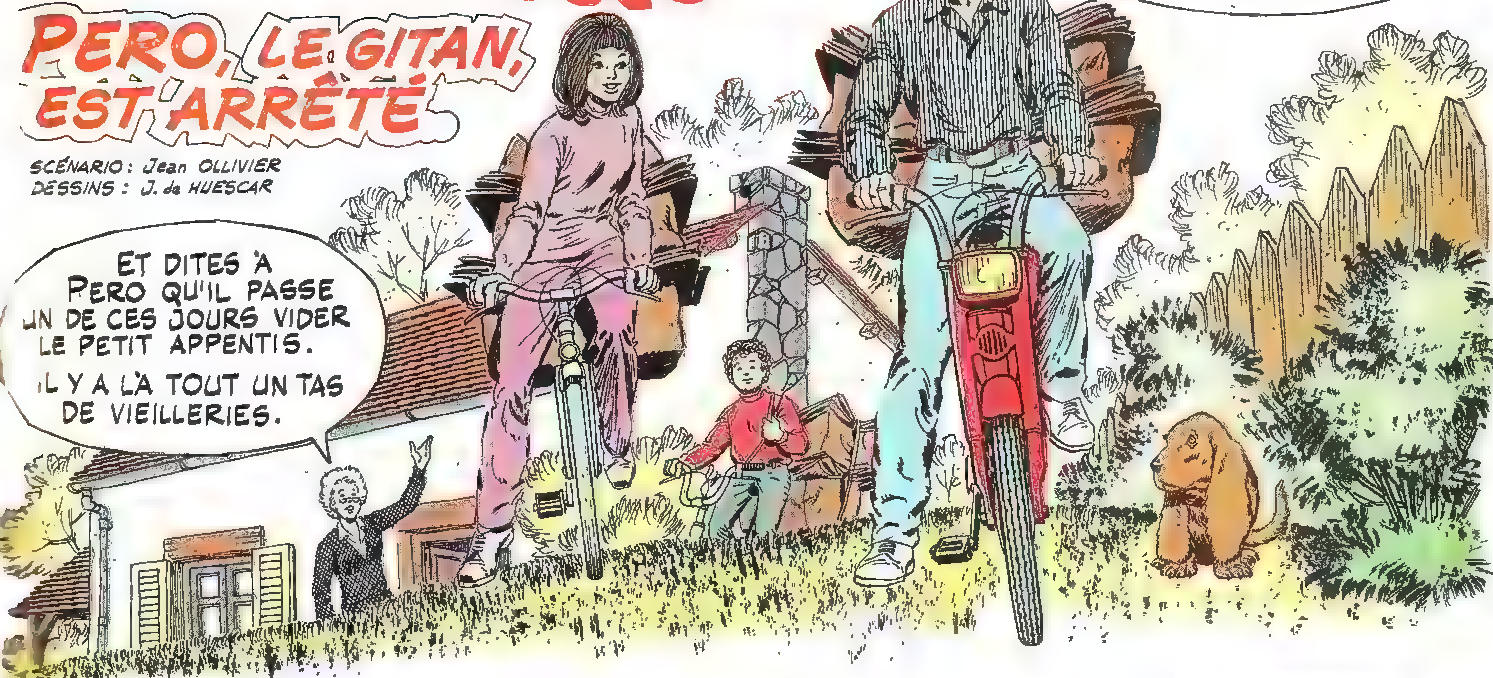
Les vélodétectives

PERO, LE GITAN, EST ARRÊTÉ

SCÉNARIO: Jean OLLIVIER
DESSINS: J. de HUESCAR

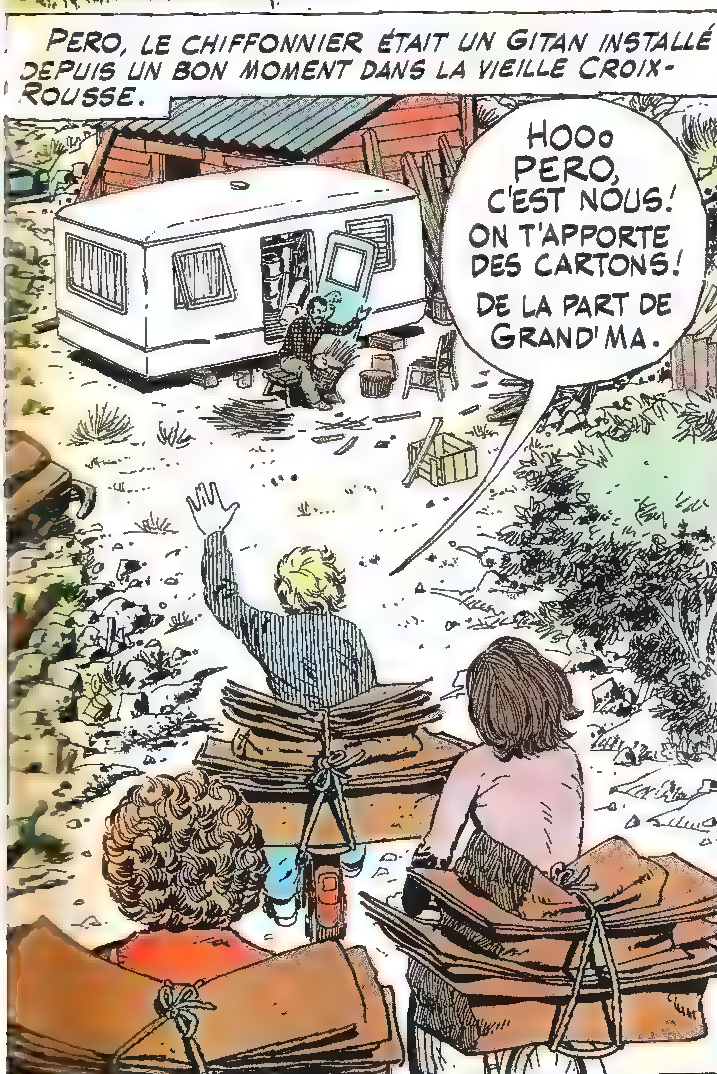
ET DITES À
PERO QU'IL PASSE
UN DE CES JOURS VIDER
LE PETIT APPENTIS.
IL Y A LÀ TOUT UN TAS
DE VIEILLERIES.

EN AVANT
LES VÉLOS!
DIRECTION CHEMIN DE
CROIX-ROUSSE!



PERO, LE CHIFFONNIER ÉTAIT UN GITAN INSTALLÉ
DEPUIS UN BON MOMENT DANS LA VIEILLE CROIX-
ROUSSE.

HOOO
PERO,
C'EST NOUS!
ON T'APPORTE
DES CARTONS!
DE LA PART DE
GRAND'MA.



VANNIER, REMPAILLEUR DE
CHAISES, CHIFFONNIER,
FERRAILLEUR, PERO
ÉTAIT UN AMI DES
ENFANTS.

VOUS
VENEZ DANS
LE CAMPEMENT
DU "CHIFTIR". (°)
C'EST PAS LE
PÉROU!

MOI AUSSI J'AI
DES TRUCS POUR VOUS.
ATTENDEZ, JE LES
PRENDS AU
PALACE.



JACKO
PAS BEAU..
HOUA!
WAAAAA!

OUAFF!

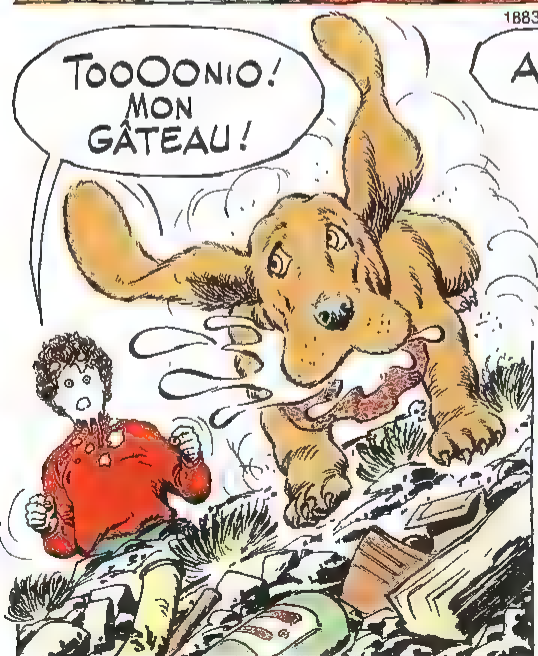
LA
CARAVANE
DE PERO,
QU'IL
APPELAIT
LE PALACE,
ÉTAIT UNE
VÉRITABLE
CAVERNE
D'ALI-BABA.

IL NE
MANQUAIT
QUE LES
QUARANTE
VOLEURS.

© Ed. VAILLANT 1983



(°) argot: CHIFFONNIER



1883

DEUX JOURS PLUS TARD...

ROBIN,
CATHY!
LES
GENDARMES
ONT ARRÊTÉ
PERO..



WAWW!
WAWWW!

FINIE LA
CUEILLETTE
DES MÛRES!



MÊME
QU'ILS LUI ONT
PASSÉ LES MENOTTES
ET QU'ILS L'ONT CONDUIT
EN PRISON.
JE NE SAIS PAS
POURQUOI.

ON FILE CHEZ GRAND'MA JO!
EN AVANT LES VÉLOS!



PERO N'A PU RIEN FAIRE DE
MAL. C'EST SÛREMENT
UNE ERREUR.

..GRAND'MA JO ÉTAIT DÉJÀ AU COURANT.

LA BUGNE ACCUSE PERO DE
LUI AVOIR VOLÉ DOUZE LOUIS
D'OR DANS UN POT À
SEL POSÉ SUR UNE
ÉTAGÈRE DE SA
CUISINE.



LA BUGNE
ÉTAIT UNE
VIEILLE AVARE
QUI VIVAIT
EN LISIÈRE
DE LA VILLE,
FACE À LA
PRAIRIE DES
PEUPLIERS.

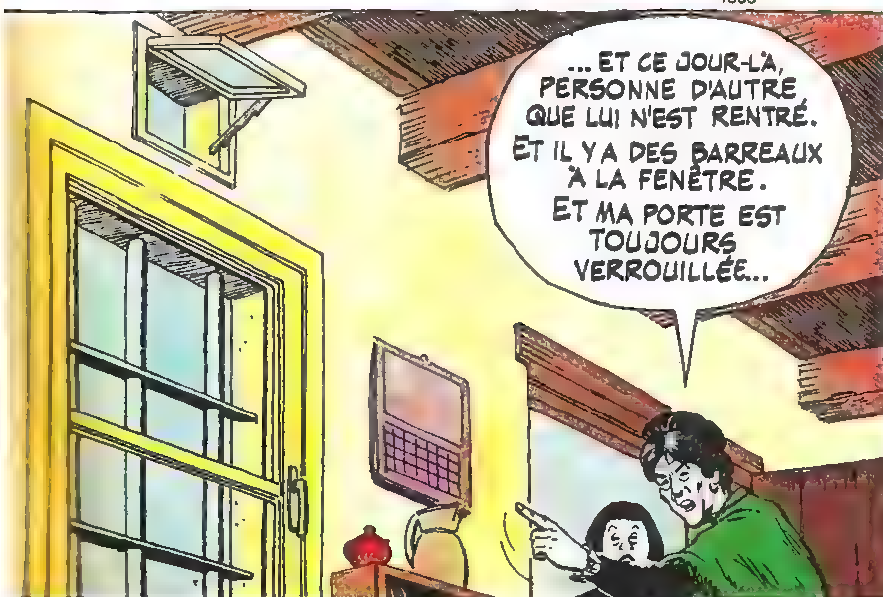
LA BUGNE
DÉTESTA
LES
BOHÉMIENS,
ROMANICHÈLS
ET AUTRES
GITANOS.

ME FAIRE ÇA À
MOI, UNE PAUVRE FEMME!
JE L'AI LAISSÉ SEUL DANS LA
CUISINE, LE TEMPS D'ALLER LUI
CHERCHER QUATRE PEAUX DE
LAPINS, À CE GUEUSAR DE
PERO...



1883

...ET CE JOUR-LÀ,
PERSONNE D'AUTRE
QUE LUI N'EST RENTRÉ.
ET IL Y A DES BARREAUX
À LA FENÊTRE.
ET MA PORTE EST
TOUJOURS
VERROUILLÉE...



...ET LE SOIR JE REGARDE DANS LE POT À SEL.
DISPARUS LES LOUIS DE MON DÉFUNT MARI.
C'EST CE GITAN DU DIABLE QUI ME LES A PRIS.
LES GENDARMES SAURONT LE FAIRE
AVOUE, CE PERO!



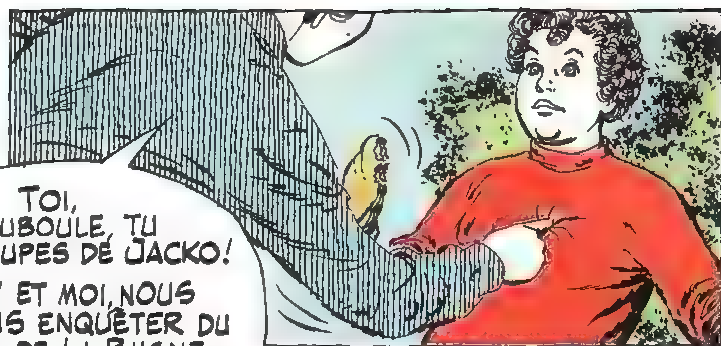


JE SAIS, MOI,
QUE PERO EST
INNOCENT !

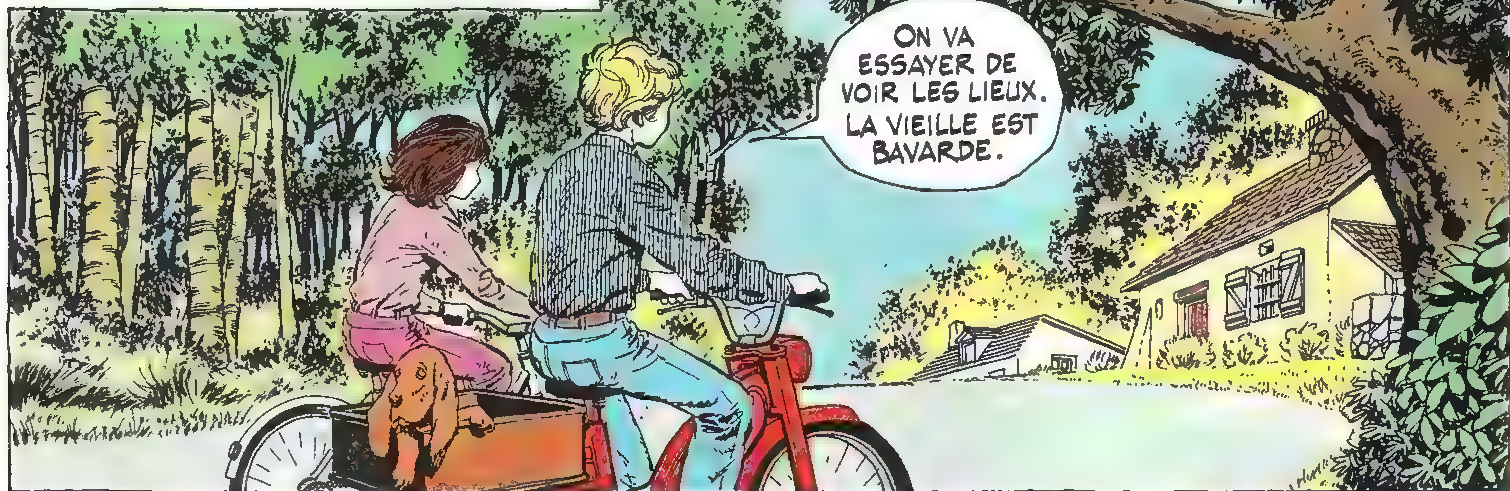
LA BUGNE
A UNE LANGUE
DE VIPERE.

IL FAUT FAIRE
QUELQUE CHOSE.
ET D'ABORD DONNER
A MANGER A
JACKO.

TOI,
BOUBOULE, TU
T'OCCUPES DE JACKO !
CATHY ET MOI, NOUS
ALLONS ENQUETER DU
CÔTÉ DE LA BUGNE.
TU NOUS REJOINS
LÀ-BAS.



FACE À LA BICOQUE DE LA BUGNE, LES GRANDS
PEUPLIERS BRUISSAIENT DANS LE VENT.



ON VA
ESSAYER DE
VOIR LES LIEUX.
LA VIEILLE EST
BAVARDE.

LA BUGNE NE SE
FIT PAS PRIER.



LES LOUIS D'OR ÉTAIENT
LÀ DANS CE POT, FACE À LA
FENÊTRE QUI DONNE SUR
LA RUE.

UN ENFANT DE
TROIS ANS NE
PASSERAIT PAS
ENTRE CES
BARREAUX.
JE LAISSE LE
VASISTAS AU-
DESSUS, OUVERT
POUR QUE RENTRE
L'AIR. IL
FAUDRAIT ÊTRE
CHAT POUR S'Y
GLISSER.

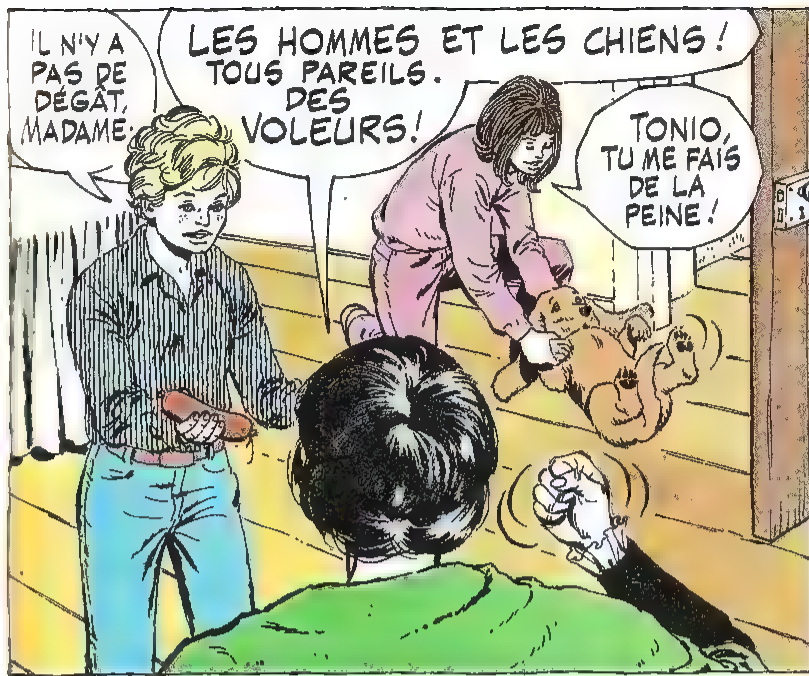


CE BRIGAND DE
PERO MÉRITERAIT
DIX ANNÉES DE
PRISON.
DOMMAGE QU'IL
N'Y AIT PLUS LES
GALÈRES !
DOUZE LOUIS D'OR,
ÇA FAIT UNE
FORTUNE !

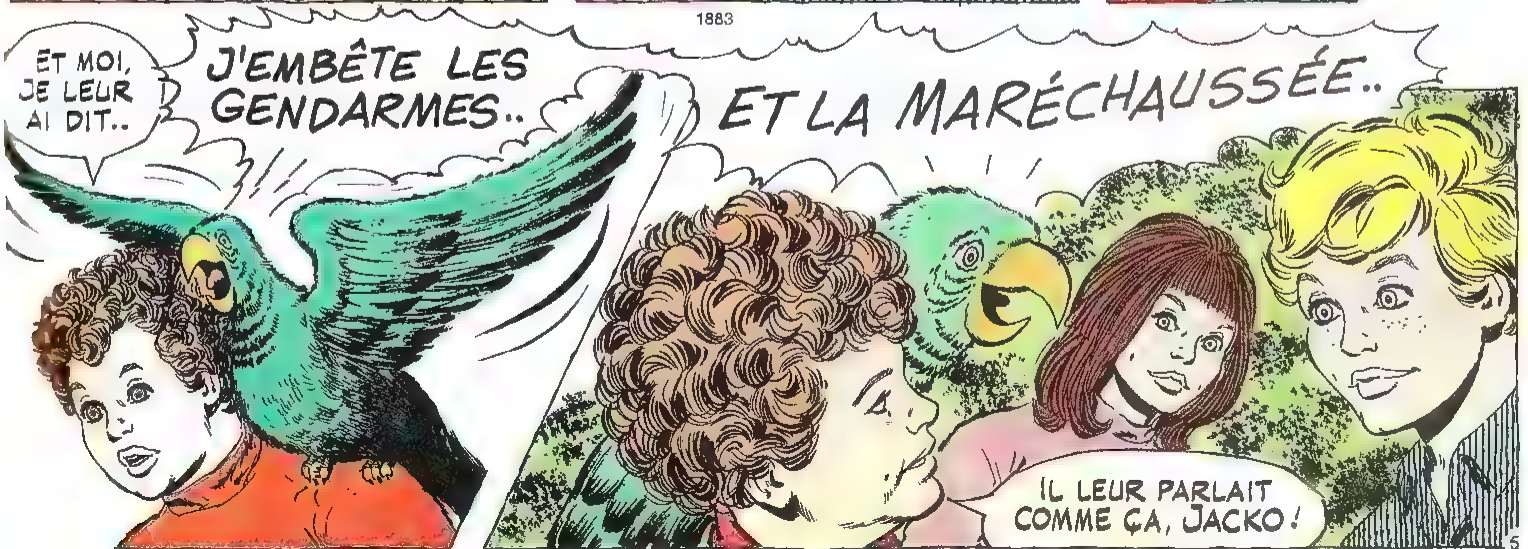
CHIEN DE
MALHEUR !!
LE
SAUCISSON !



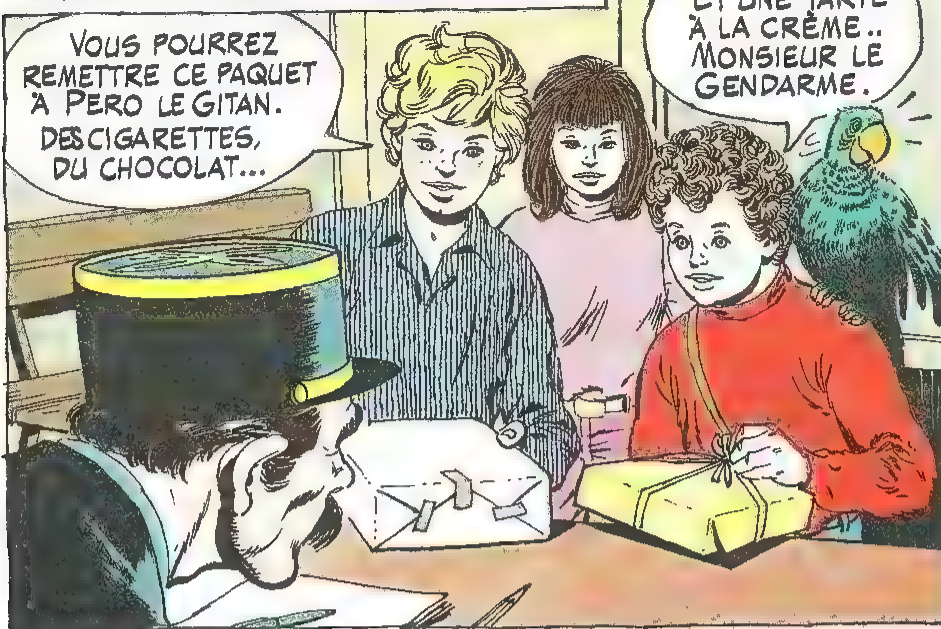
TONIO !
RENDS ÇA !



LE SOLEIL DE JUILLET TAPAIT DUR.



PERO ÉTAIT DÉTENU À LA GENDARMERIE.



VOUS POURREZ
REMETTRE CE PAQUET
À PERO LE GITAN.
DES CIGARETTES,
DU CHOCOLAT...

ET UNE TARTE
À LA CRÈME..
MONSIEUR LE
GENDARME.



J'EMBÊTE LES
GENDARMES... ET LA...

TU VAS
LA BOUCLER,
JACKO...



PERO EST
NOTRE AMI.
NOUS
SOMMES
CERTAINS
QU'IL N'A
PAS VOLÉ
LES
DOUZE
PIÈCES
D'OR DE
LA
BUGNE...



ALORS
PROUVEZ-LE!
POUR NOUS,
MANUEL PERO
DEMEURE LE
SUSPECT NUMÉ-
RO 1. LES
RECHERCHES
CONTINUENT..

QUANT À CE
PERROQUET..

APRÈS
QUARANTE-
HUIT HEURES
DE GARDE À
VUE, PERO
FUT RELÂCHÉ,
FAUTE DE
PREUVES.

MAIS IL
DEMEURAIT
HUMILIÉ ET
INDIGNÉ.
ON L'AVAIT JETÉ
EN PRISON
COMME UN
VOLEUR.
C'ÉTAIT COMME
SI ON L'AVAIT
MARQUÉ AU
FER ROUGE.

1883



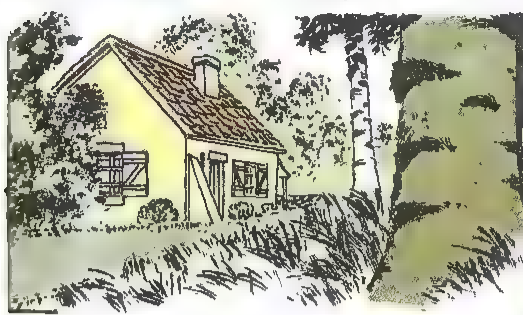
JE NE RETROUVERAI
LE GÔÛT DE VIVRE QUE
LORSQU'ON AURA DÉ-
COUVERT LE VRAI
COUPABLE. LES
GENDARMES
GARDENT L'ŒIL
SUR MOI.



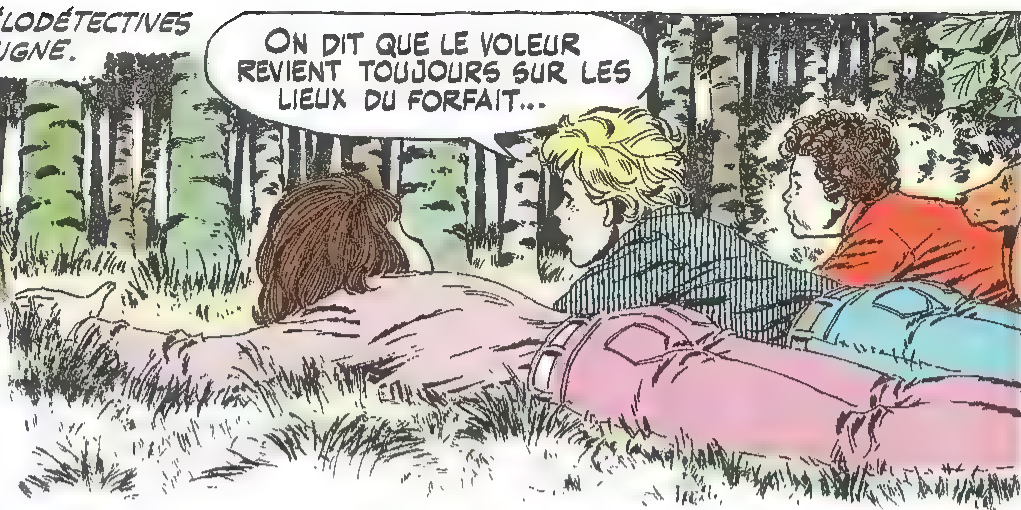
ON T'AIME
BIEN,
PERO!

ON T'AIDERA,
PERO!
PAROLE DE
VÉLODÉTEC-
TIVES!

PENDANT PLUSIEURS JOURS, LES VÉLODÉTECTIVES SURVEILLÈRENT LA BICOQUE DE LA BUGNE.



ON DIT QUE LE VOLEUR
REVIENT TOUJOURS SUR LES
LIEUX DU FORFAIT...



DES PIES JACASSAIENT DANS LES
PEUPLIERS.

ELLES M'ÉNERVERENT
CELLES-LÀ ! ET TONIO N'AIME
PAS LEURS CRIS...

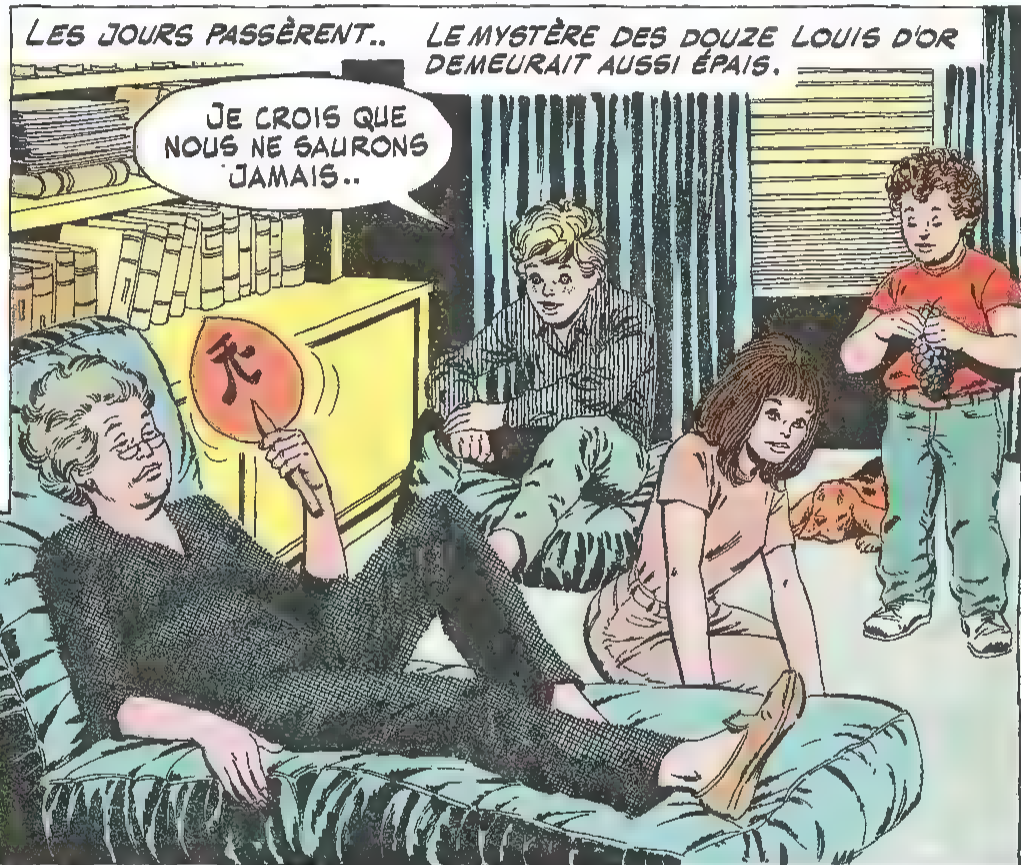
OUAH!
WAH..



LES JOURS PASSÈRENT..

LE MYSTÈRE DES DOUZE LOUIS D'OR
DEMEURAIT AUSSI ÉPAIS.

JE CROIS QUE
NOUS NE SAURONS
JAMAIS..



1883

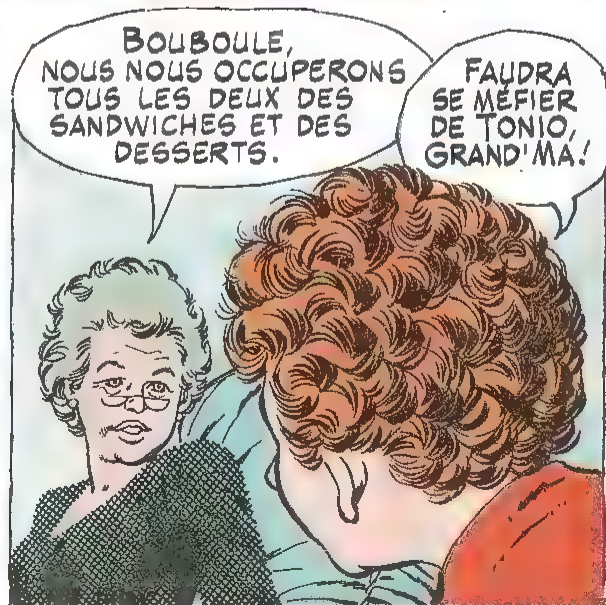
L'IMPORTANT EST QUE NOTRE AMI PERO SOIT LIBRE...
MES ENFANTS, JE VOUS PROPOSE UN PIQUE-NIQUE
POUR DEMAIN. OÙ AIMERIEZ-VOUS
ALLER ?

À LA PRAIRIE DES
PEUPLIERS, GRAND'MA !
CE N'EST PAS LOIN ET IL Y A
TOUJOURS UN PETIT VENT DANS
LES FEUILLES.

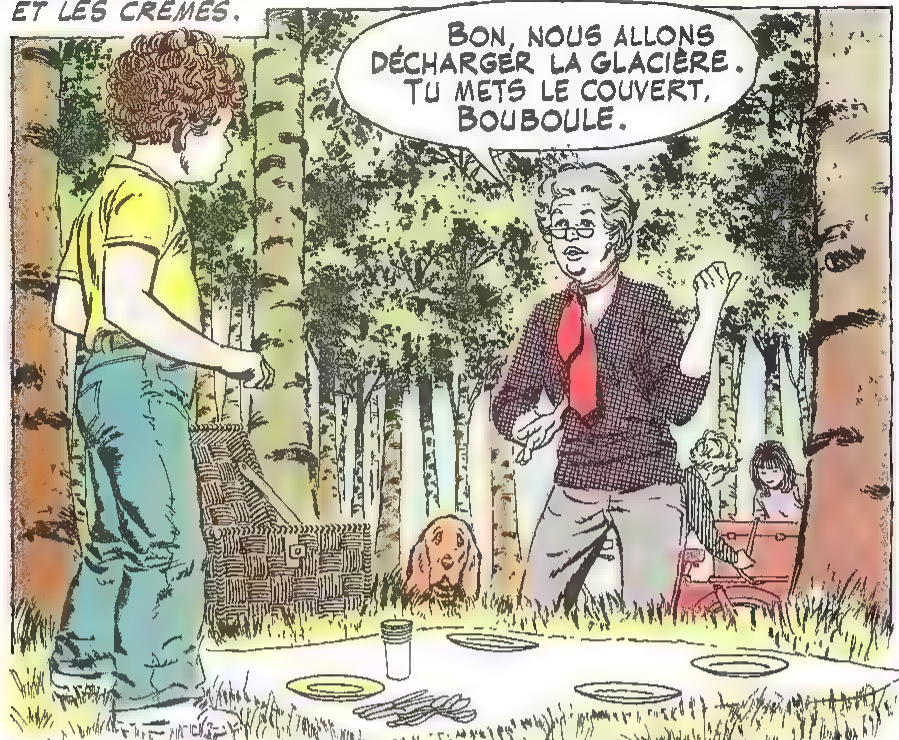


BOUBOULE,
NOUS NOUS OCCUPERONS
TOUS LES DEUX DES
SANDWICHES ET DES
DESSERTS.

FAUDRA
SE MÉFIER
DE TONIO,
GRAND'MA !



GRAND'MA AVAIT BIEN FAIT LES CHOSSES. IL Y AVAIT DES ASSIETTES ET MÊME DES PETITES CUILLÈRES EN ARGENT POUR LE FLAN ET LES CRÊMES.



BON, NOUS ALLONS DÉCHARGER LA GLACIÈRE. TU METS LE COUVERT, BOUBOULE.

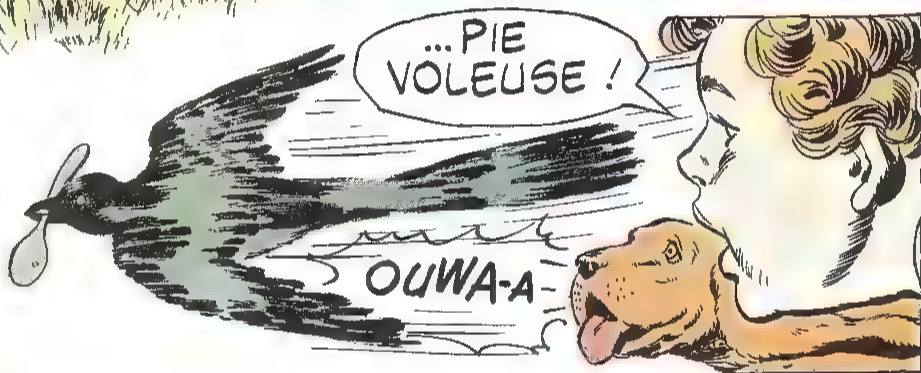


PAS TOUCHE, TONIO!



ET C'EST ALORS...

BEN ÇA ALORS! SALETÉ DE..



...PIE VOLEUSE!

OUWA-A-



LA PIE! LA PIE! ELLE A VOLÉ UNE CUILLÈRE!

UNE PIE!



ELLE A SON NID LÀ-HAUT. JE LE VOIS.

ON SAIT QUE TOUT CE QUI BRILLE ATTIRE LES PIES. QUEL CULOT TOUT DE MÊME...



JE VAIS RÉCUPÉRER LA CUILLÈRE, GRAND'MA. CETTE PIE, ELLE NE VA QUAND MÊME PAS PONDRE DANS L'ARGENTERIE..

... ET D'UN SEUL COUP, DE SON OBSERVATOIRE,
ROBIN VIT LA BICOQUE DE LA BUGNE.

LE
VASISTAS
ÉTAIT OUVERT..
ET LA PIE DE
SON NID..

..VOYAIT
DANS LE SOLEIL
LUIRE LES LOUIS
D'OR !

LES PIÈCES
DE LA BUGNE !

IL Y AVAIT DE TOUT LÀ-DEDANS.
POUR LA PIE TOUT CE QUI BRIL-
LAIT ÉTAIT BON À VOLER.

1883

PERO EST
INNOCENT !
PERO EST
INNOCENT !

UN SOURIRE ESPIÈGLE ÉCLAIRE
SON VISAGE.

...9, 10, 11...

...LE COMPTE EST BON..
JE PRENDS ONZE LOUIS
ET J'EN LAISSE UN...

TIENS
BON LA RAMPE,
ROBIN !

EN AVANT LES VÉLOS !

IL FAUT CETTE FOIS
QUE PLEINE JUSTICE
SOIT FAITE...

ET LE
PIQUE-NIQUE ?
FICHU...

PLUS TARD,
BOUBOULE...
PLUS TARD...

LE GENDARME OUVRAIT DES YEUX COMME DES
QUINQUETS.

ET LES LOUIS
D'OR DE LA BUGNE..
TOUT CE BUTIN ÉTAIT
DANS LE NID,
MONSIEUR ..

VOILÀ QUI
INNOCENTE PERO,
POUR DE BON !

MAIS
IL Y AVAIT
DOUZE LOUIS ET
J'EN COMPTE
SEULEMENT
ONZE..

LE DOUZIÈME
VOUS LE TROUVEREZ
DANS LE NID.
SEPTIÈME PEUPLIER
À GAUCHE.

J'AI LAISSÉ CE
LOUIS COMME
PREUVE.

ET MAINTENANT
PÉDALONS JUSQU'AU
CAMPMENT DE PERO !

BIEN EN
FILE, LES
VÉLODÉTEC-
TIVES !!

HOU-OUR-RAH!

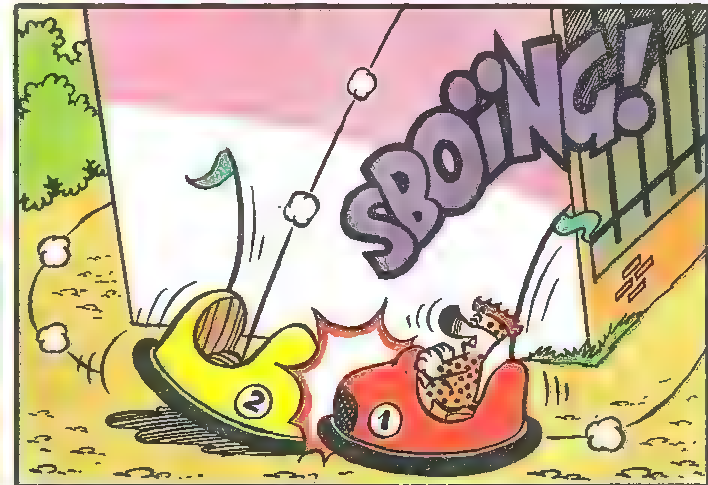
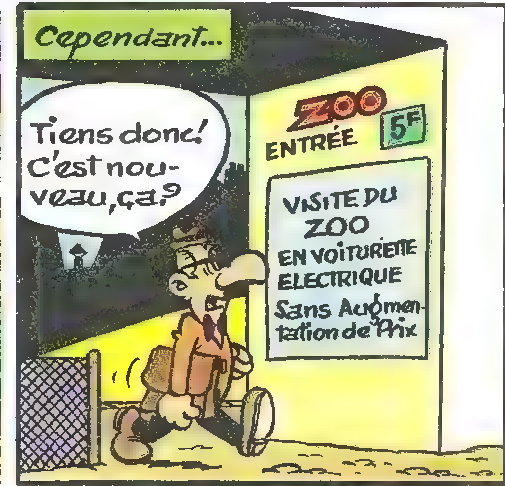
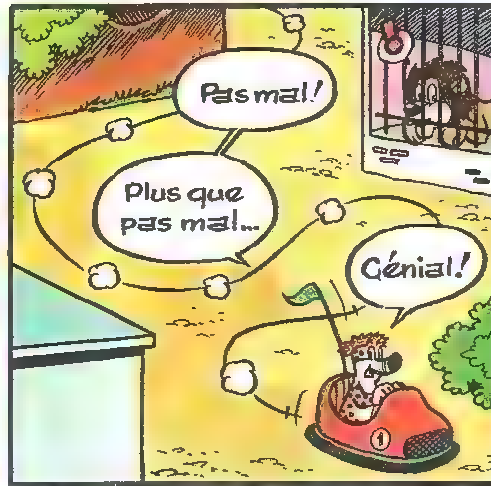
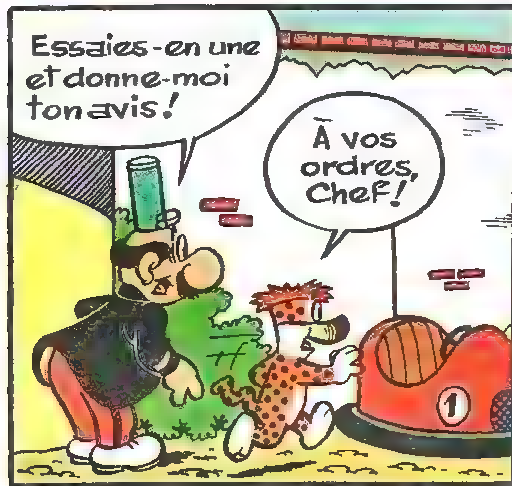
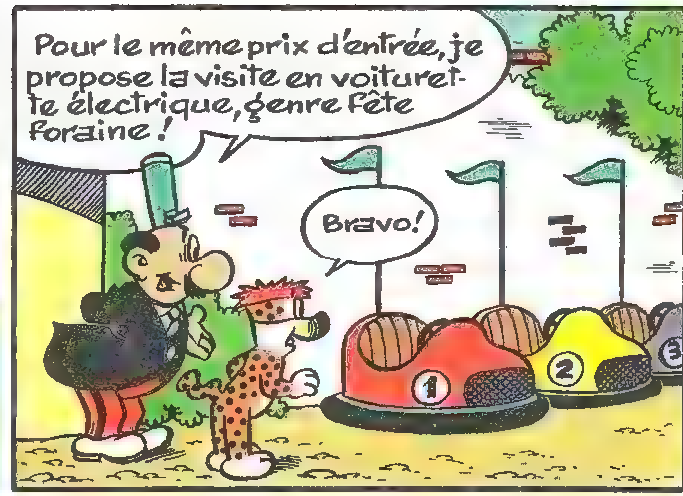
ROBIN RIGOLAIT.

IL FAUDRA QU'UN
GENDARME SE PAIE
L'ESCALADE DU PEUPLIER.
UN VRAI SPORT, GRAND'MA!
MAIS ÇA LUI FERA
LES PIEDS !

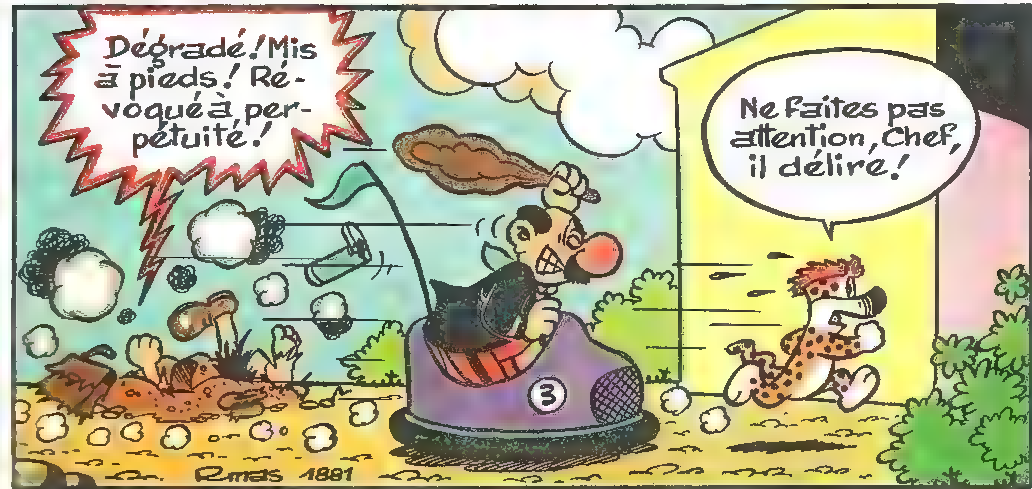
WAF!

LÉO

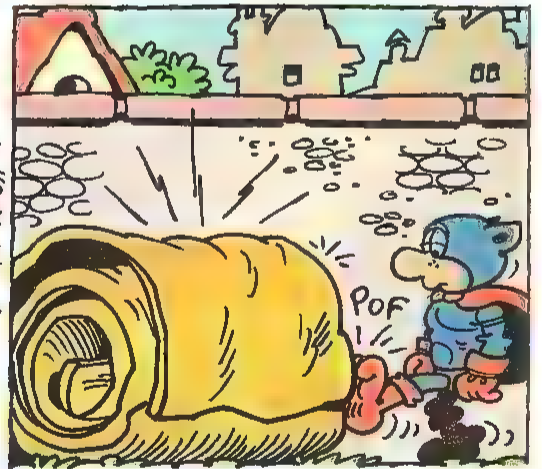
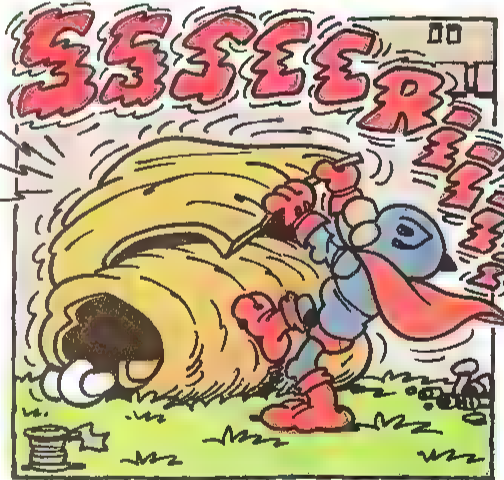
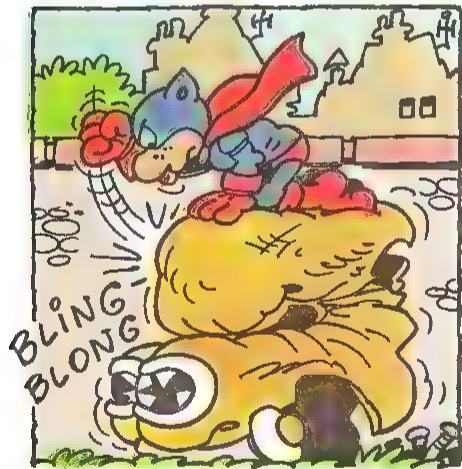
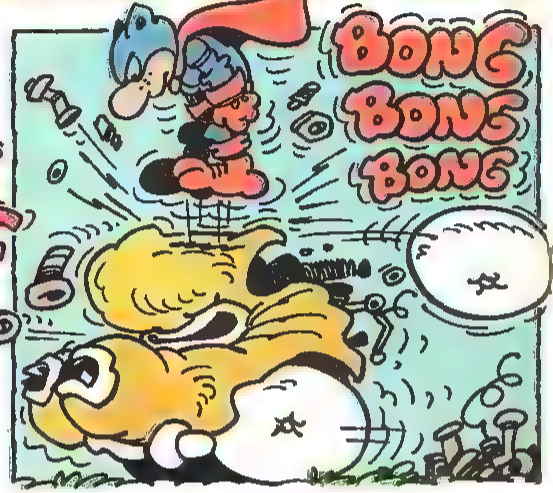
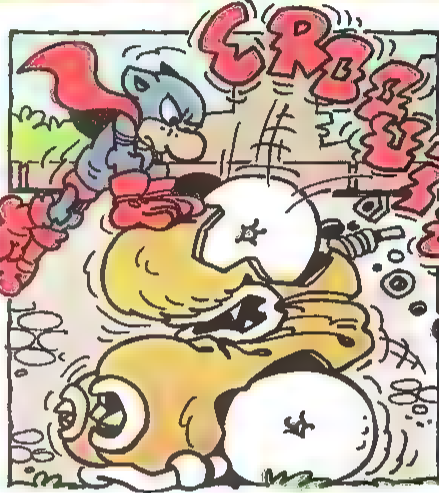
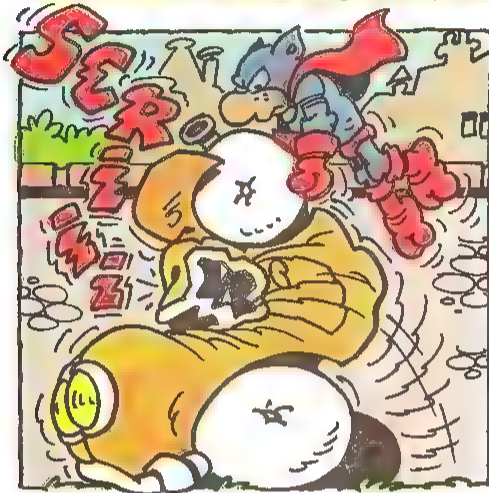
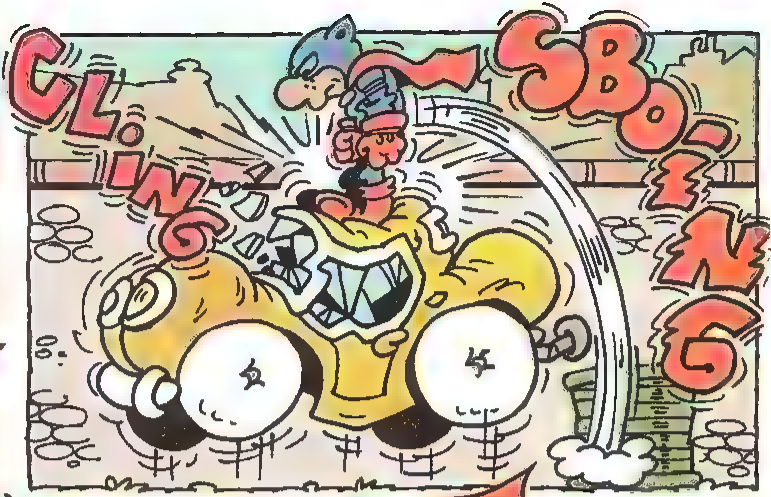
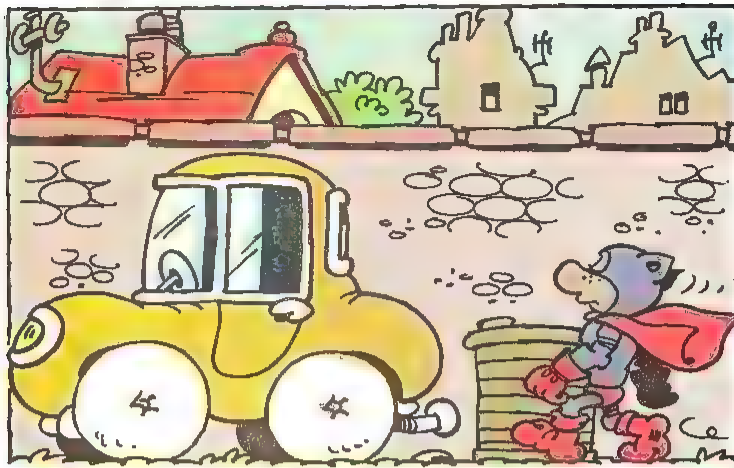
bête à PART



© Ed VAILLANT 1883



Supermatou



**SPÉCIAL
WESTERN**

Journal des Jeux

Conception Roger DAL

1. ANOMALIES

Pendant le tournage de ce western, l'affolement est à son comble. C'est sans doute ce qui explique les nombreuses anomalies que tu peux voir sur ce dessin; combien en trouves-tu?



2. JEU À POINTS

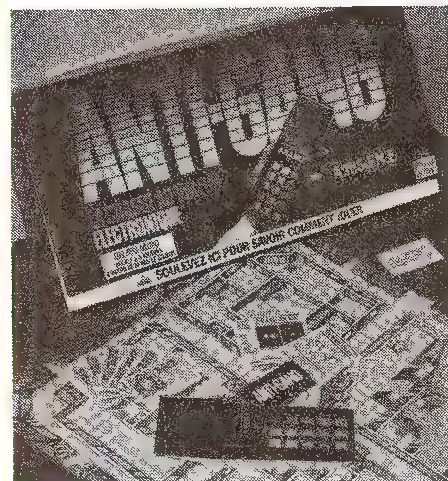


3. FLÉCHO *Replay*

Film de cow-boy	↓	Sur le dos d'un cheval	Porter	Choix	→	↓	Ensemble
			Pronom	Arme			Panthères d'Afrique
Carrossier	→					Pronom personnel	→
Choisi							
→			Crochet	→			
			Ruisseau				
Personne	→					Moitié de sous	→
Nécessaire						Sans couleur	
↓	Pris	→		Signal sonore	→	↓	
				Pronom			
	Ressembler		Conduisit	→	↓		
	Posas		Trois fois				Pronom personnel
→							
				Parcourir		↓	
				Foyer	→		
		Vrais	→				
→		En les					

4. JE BLAGUE

C'est Anne-Céline Druliotte - 19000 Tulle -, qui gagne cette semaine un magnifique jeu électronique ANTI-GANG offert par MECCANO, qui permet de créer et de résoudre d'extraordinaires énigmes policières.



Monsieur et Madame bronzent au soleil sur la plage. Soudain, Monsieur demande à Madame :

- Qu'est-ce qui a trente-deux pattes, les yeux verts, un corps rouge, est très velu, rayé de marron et de bleu?
- Je ne sais pas, répond Madame, et tu sais bien que je n'aime pas les devinettes!... Tout de même, qu'est-ce que c'est?
- C'est que je ne sais pas non plus, répond Monsieur, mais je vais quand même essayer de l'enlever de ton dos...

- Docteur, comment fait-on pour maigrir?
- On remue la tête de droite à gauche et de gauche à droite, alternativement.
- Tout le temps?
- Non, seulement chaque fois qu'on vous présente un plat...

Emile Lefort,
69000 - Lyon

Dans un train de banlieue, un voyageur demande à un autre : « Pardon Monsieur, le journal sur lequel vous êtes assis, le lisez-vous? »

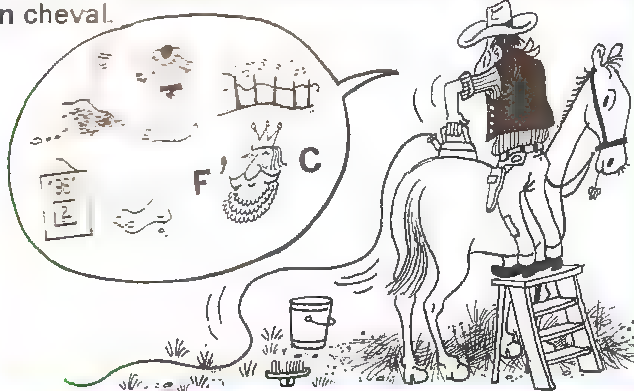
Gilbert Moysan
77340 - Pontault-Combault

LA REVOLUTION DANS L'ECRITURE AVEC LE STYLO A BILLE "REPLAY" !!!



5. RÉBUS

Traduis ce rébus pour savoir ce que ce cow-boy dit à son cheval.



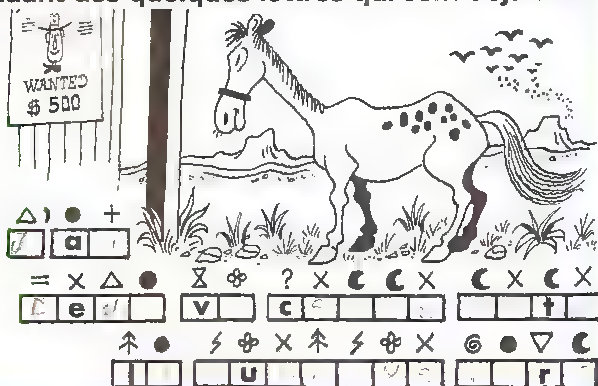
7. JEU D'OMBRES

Combien vois-tu de différences entre cette scène de bal et son ombre?



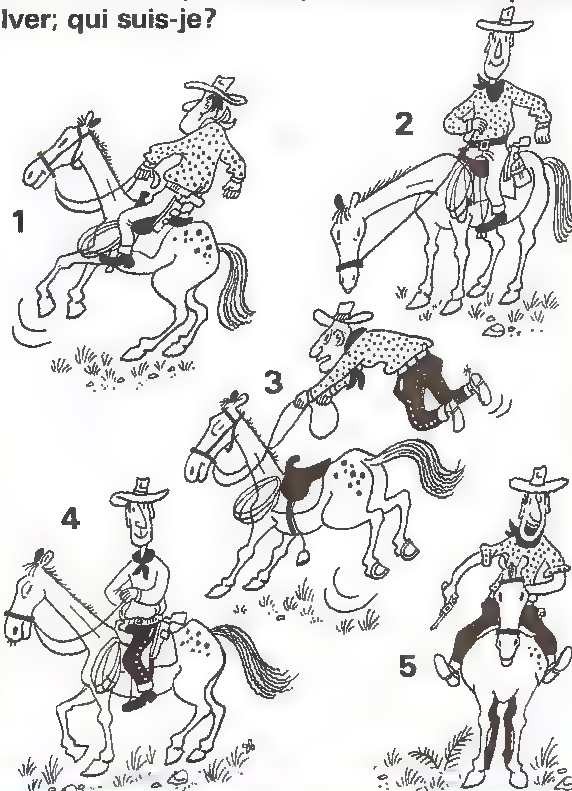
9. CODE

Pour savoir ce que pense ce cheval, déchiffre ce code en t'aidant des quelques lettres qui sont déjà à leur place.



6. QUI SUIS-JE ?

J'ai un foulard noir, un lasso, une chemise à pois et un revolver; qui suis-je?



8. LE BON MOTIF

Quel est l'élément représenté trois fois dans ce dessin?



JE BLAQUE

– Votre mari est toujours au Sahara? Comment va-t-il?
– Très mal! il se plaint de la sécheresse.
Regardez, je viens de recevoir une lettre de lui; le timbre est fixé par une épingle!...

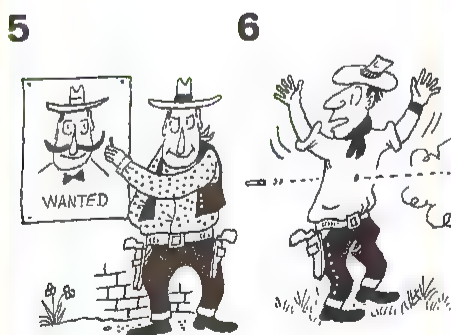
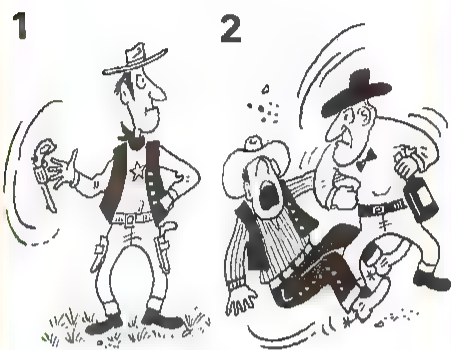
Monsieur dit à Madame :
– C'est terrible ce que je grossis! Le col de ma chemise m'étrangle...
– Mais non! mon chéri, tu as simplement passé ta tête dans une des manches!...

Eric Beaumont
62112 - Corbeheim

Fabienne Cerdan
64570 - Pont-Examech

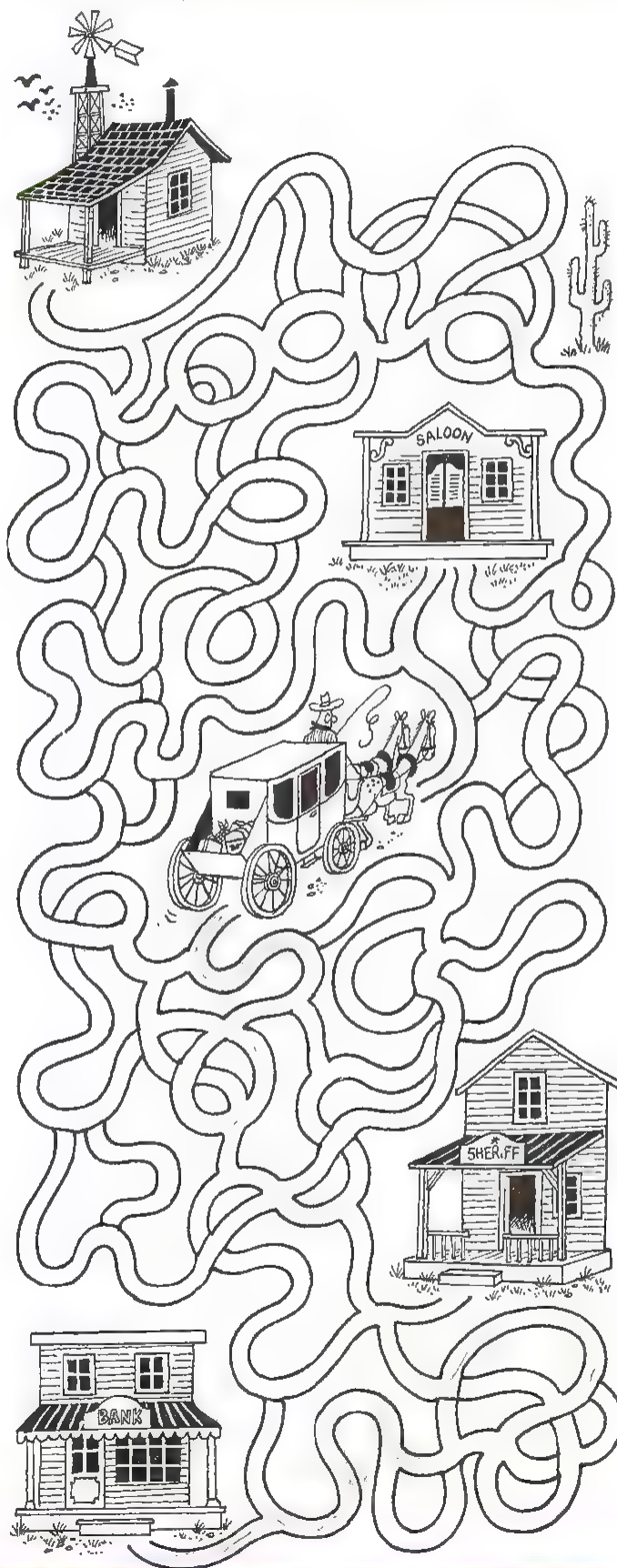
10. LA CHAÎNE

Va du cow-boy n° 1 au n° 6 sans suivre l'ordre habituel, c'est un détail commun entre deux personnages qui doit te permettre d'avancer; par exemple, tu peux aller de 1 à 4 grâce à l'étoile qu'ils ont en commun. A toi de trouver la suite.



11. LABYRINTHE

La diligence est partie de la banque, elle est passée devant le bureau du shérif, elle se dirige maintenant vers le saloon et le ranch de Old Bill. Retrouve le chemin qu'elle a suivi et celui qui lui reste à parcourir.



1. ANOMALIES

La caméra au pied de l'échelle porte deux objectifs de chaque côté. Devant le cameraman sur le plateau, on voit une boîte de film carrée. En bas, à gauche, la tête d'un personnage sort d'un projecteur. A droite du dessin, devant la script, la queue de la vache est une branche d'arbre. Plus bas, une vache borgne porte un bandeau sur l'œil. Sur le clap, le titre du film inscrit est Ben Hur, dont l'action se déroule à Rome ce qui n'a rien à voir avec un western. Le cactus, en haut du dessin se termine en cheminée. Enfin, le montant de l'échelle est noué.

3. FLÉCHOREPLAY

	S	W	E	S	T	E	R	N		O	U			
W	E	S	T	E	R	N								
L	O	U	P							I	L			
E	L	U	E	S	S	E								
E	T	R	E							S	O			
U	E									T	O	P		
T														
I	M	I	T	E	R									
L	I	R	E							N	I	D		
E	S									R	E	E	L	S

5. RÉBUS

« Ta robe est encore froissée. » (Tas, Robe, Haie, An, Cor, F'Roi, C).

6. QUI SUIS-JE ?

Le cow-boy n° 2.

7. JEU D'OMBRES

La bouteille que le monsieur de gauche tient à l'envers est retournée. Ses doigts serrés apparaissent écartés sur l'ombre. La danseuse du centre porte les cheveux moins longs que son ombre. Son cavalier a un plus grand sourire. Le chapeau du joueur de violon change de forme, le bout de son archet est plus long, son pied gauche ne repose plus au sol. Enfin, l'ombre d'une bouteille qui n'existe pas, se projette sur le mur.

8. LE BON MOTIF

On voit trois étoiles dans ce dessin.

9. CODE

« J'ai déjà vu cette tête-là quelque part. »

10. LA CHAÎNE

De 1 à 4 : l'étoile. De 4 à 2 : la bouteille. De 2 à 5 : le nœud papillon. De 5 à 3 : les deux fleurs. Et de 3 à 6 : le bracelet de force.

13. MOTS CROISÉS

HORIZONTALEMENT : 1 - Cheval. 2 - Outrée. 3 - Me; Are. 4 - Lie. 5 - Aniers. 6 - Rôt; Au. 7 - Es; Pie.

VERTICALEMENT : 1 - Compare. 2 - Hue; Nos. 3 - Et; Lit. 4 - Vraie. 5 - Aérera. 6 - Lee; Sue.

14. DIFFÉRENCES

Le paquet de bâtons de dynamite a grossi sur le second dessin. La chanteuse porte une robe à bretelles. La partition est plus grande. Le pianiste fume le cigare au lieu de la pipe. Son pantalon à rayures devient à carreaux. Et la poignée du piano a disparu.

15. JEU DE BULLES

1 - E. 2 - D. 3 - A. 4 - F. 5 - B. 6 - C.

Ce mois-ci dans

mondial



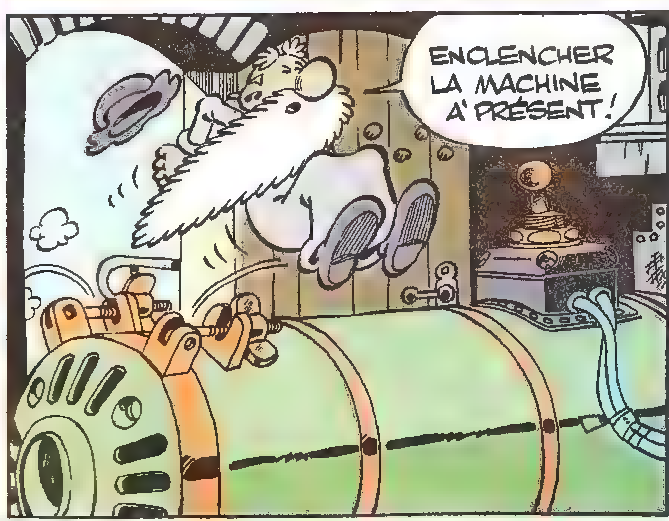
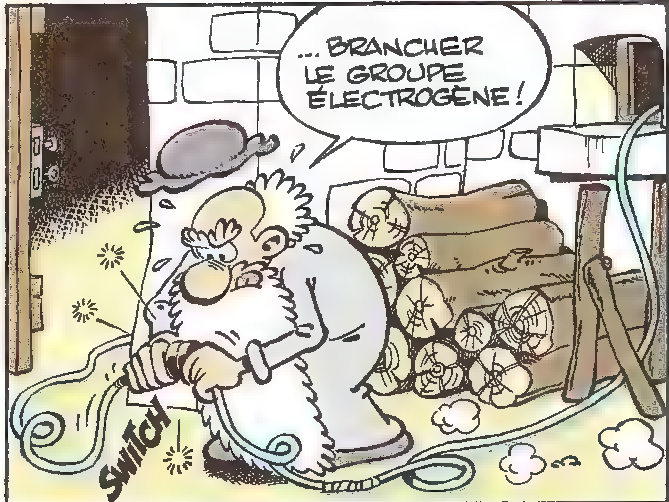


- Football anglais 
- Giorgio Chinaglia • Jean Tigana
- Reprise du championnat 
- Portraits parallèles :
Paul Mariner - Simo Nikolic
- Poster : Brésil

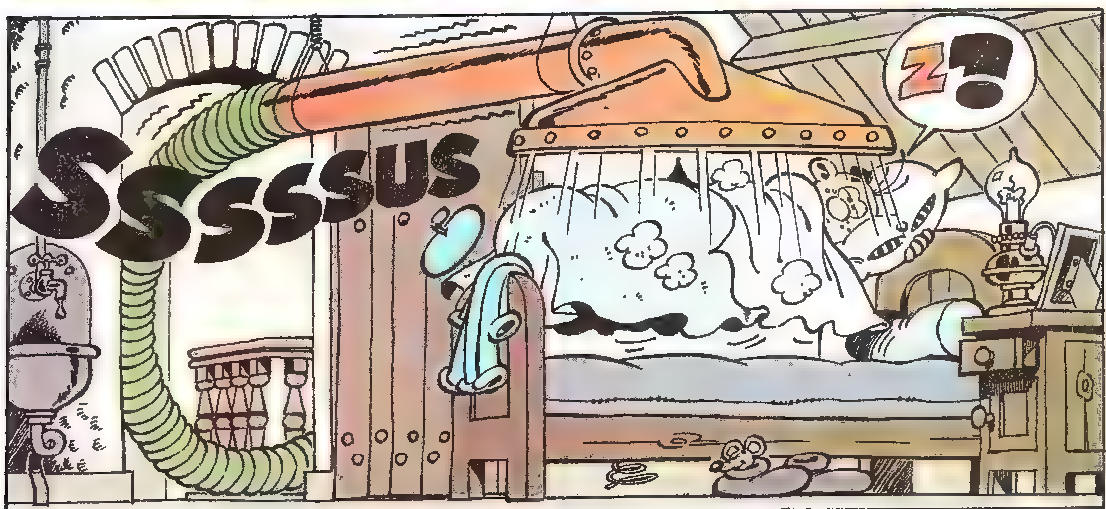
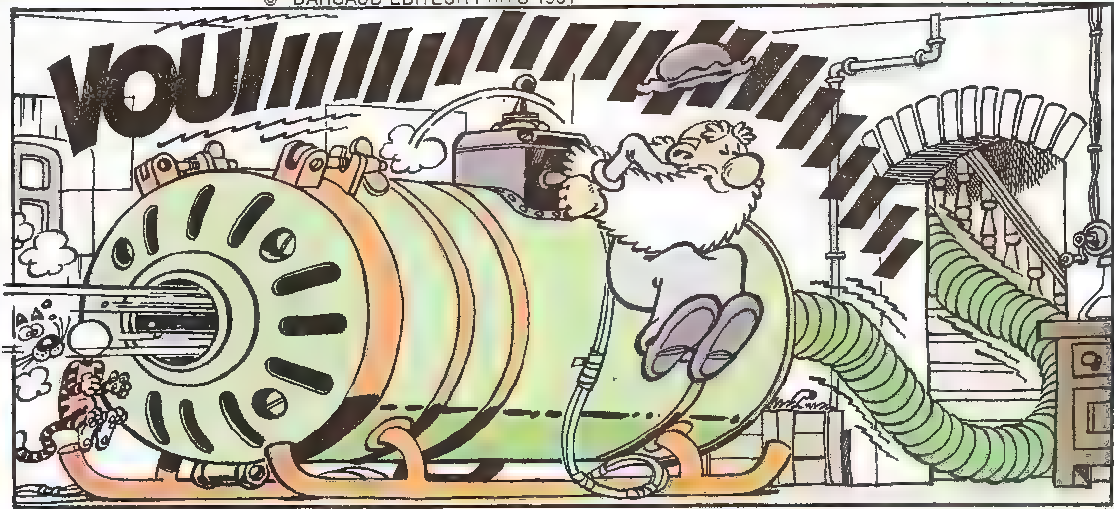
En vente chez tous
les marchands
de journaux **8F**

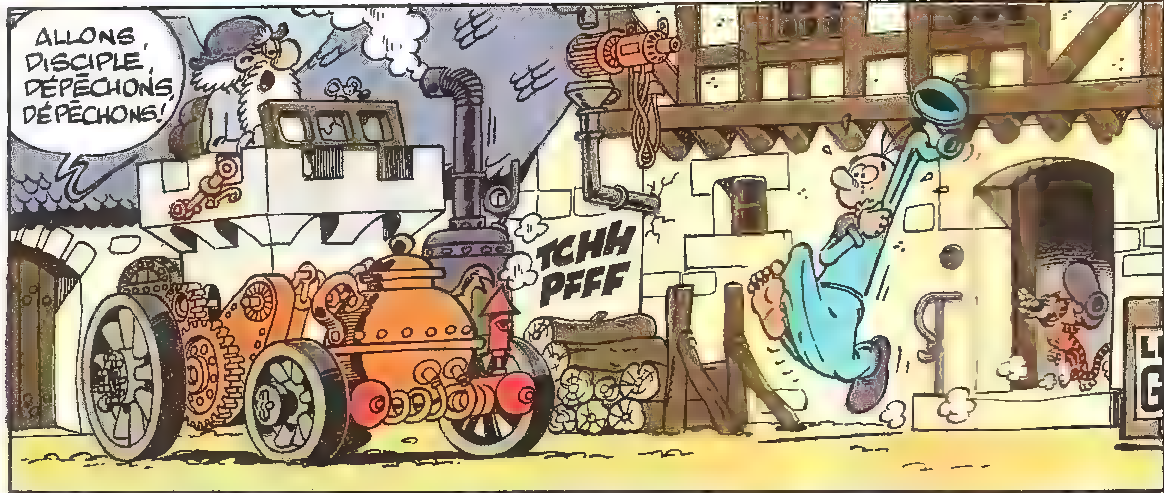
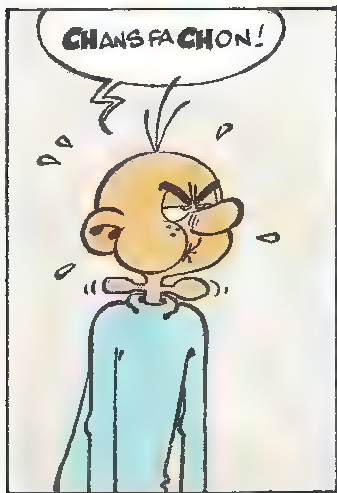
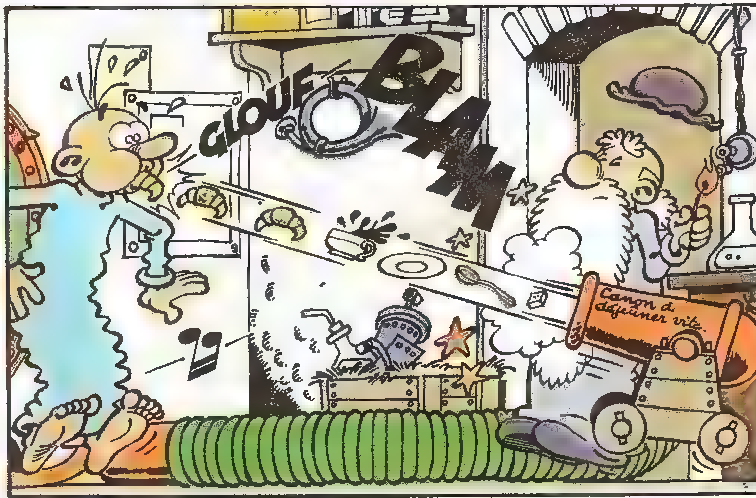
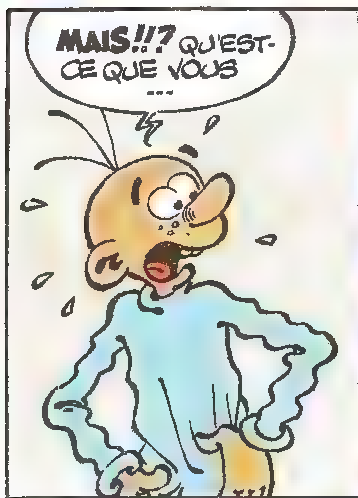
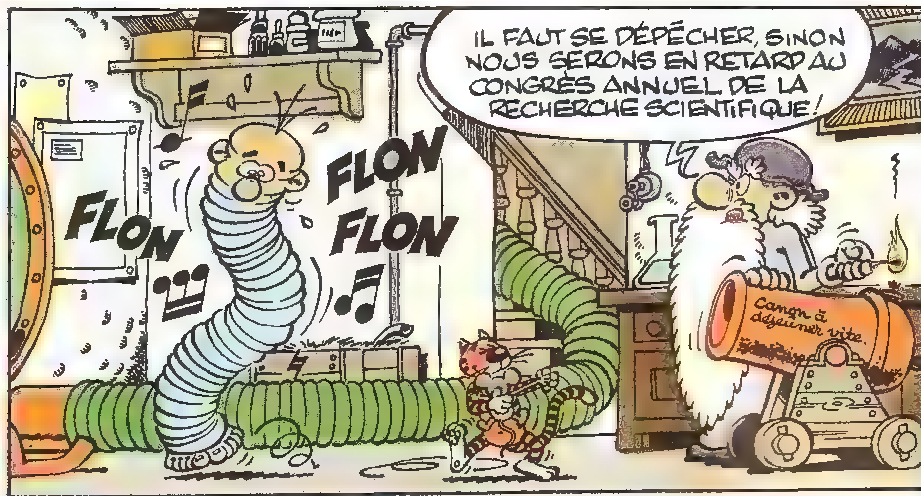
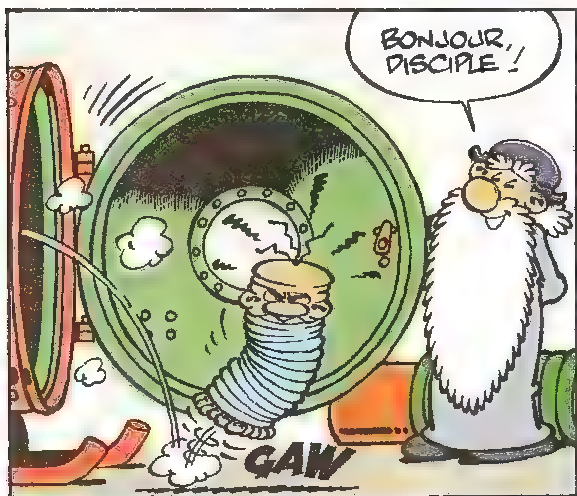
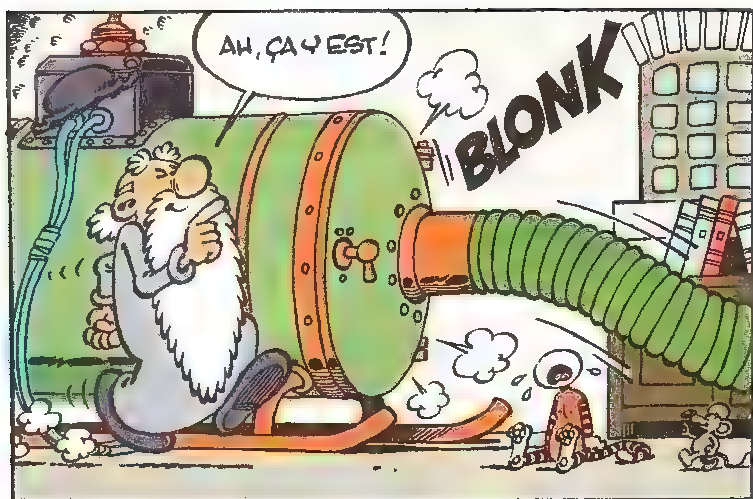
Ballade pour un génie

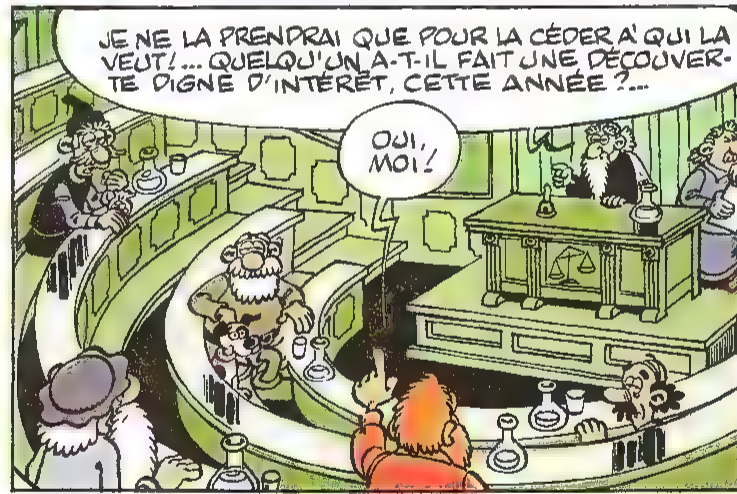
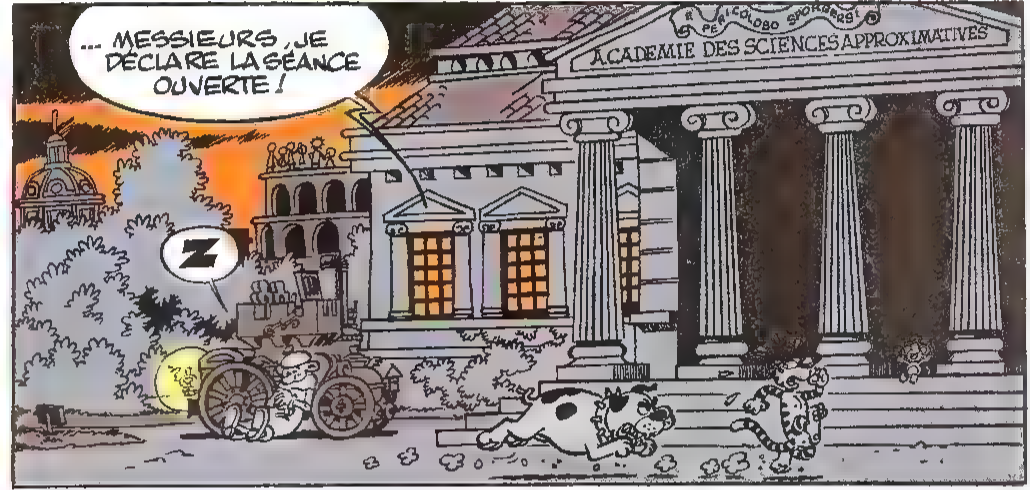
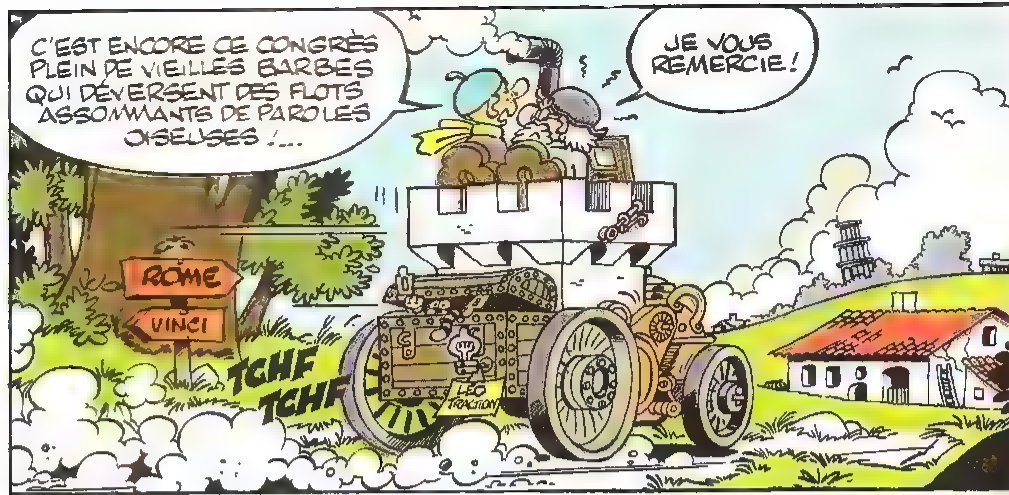
Par Turk et De Groot



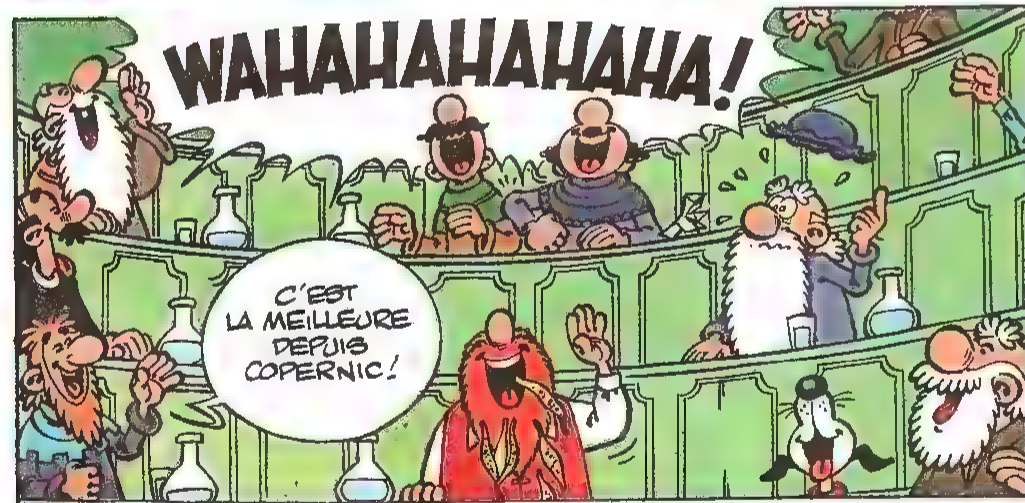
© DARGAUD ÉDITEUR PARIS 1981

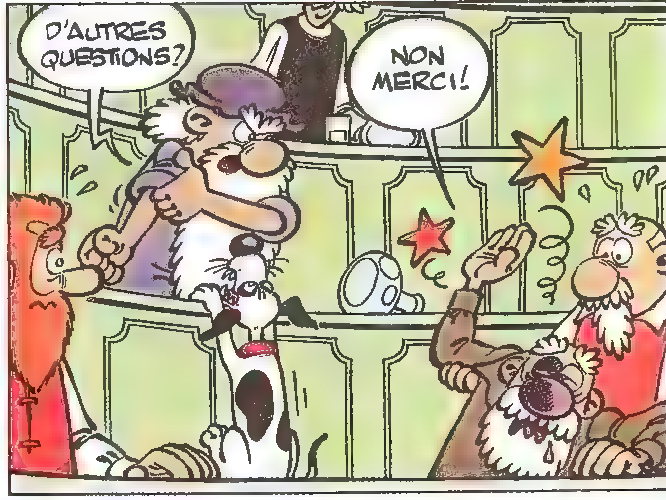












...ET LE LENDEMAIN,
C'EST UN BIEN ÉTRANGE
CORTÈGE QUI SE DIRIGE
VERS LA MAISON DE
LÉONARD...

...MAINTENANT QUE MON
ÉTUDE DES BANANES EST
TERMINÉE, JE COMpte ENTRE-
PRENDRE LES MÊMES RECHER-
CHES AU SUJET DES NOIX
DE COCO...

...ET QUAND LA CROÛTE
EST BIEN DORÉE, LA
PIZZA EST PRÊTE!

LA PRÉSIDENTIE EST
UNE BIEN LOURDE CHARGE!

MIAM!

A QUI
LE DITES
VOUS?



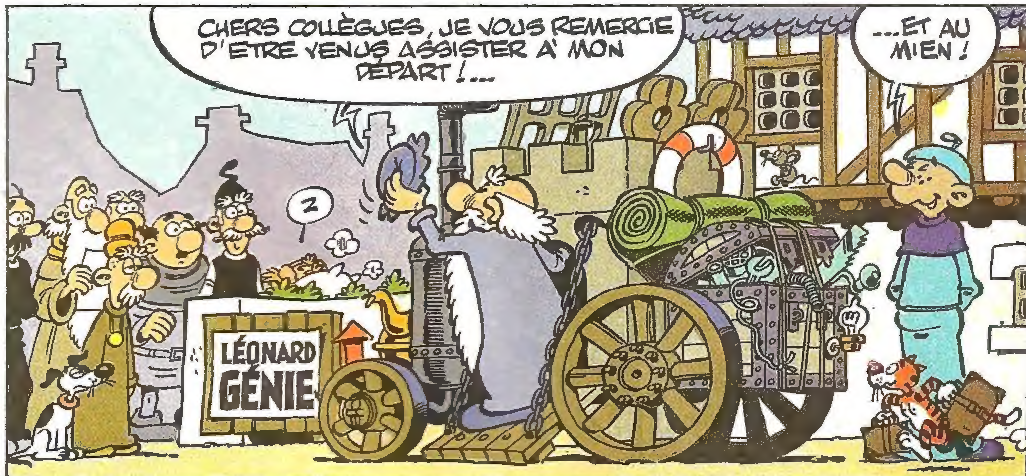
NOUS Y
VOILA!

C'EST PAS
MOI QUI M'EN
PLAINDRAI!
PFF...PFF...



CHERS COLLÈGUES, JE VOUS REMERCIE
D'ÊTRE VENUS ASSISTER A' MON
DÉPART!...

...ET AU
MIEN!



NOUS SERONS DE
RETOUR DANS
QUELQUES MOIS!



...ET CE JUSTE A'
L'ARRIÈRE DE
MA MAISON!



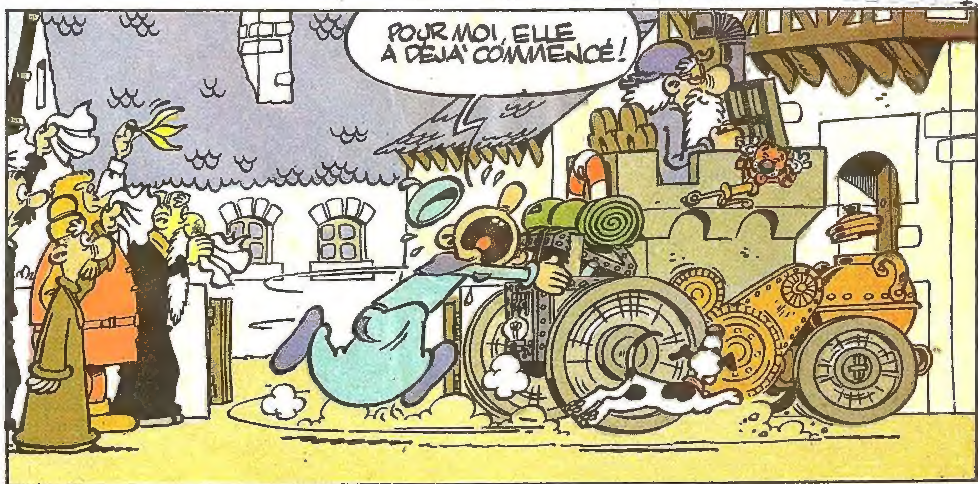
AU REVOIR,
CONFRÈRES
ET A' BIENTÔT!

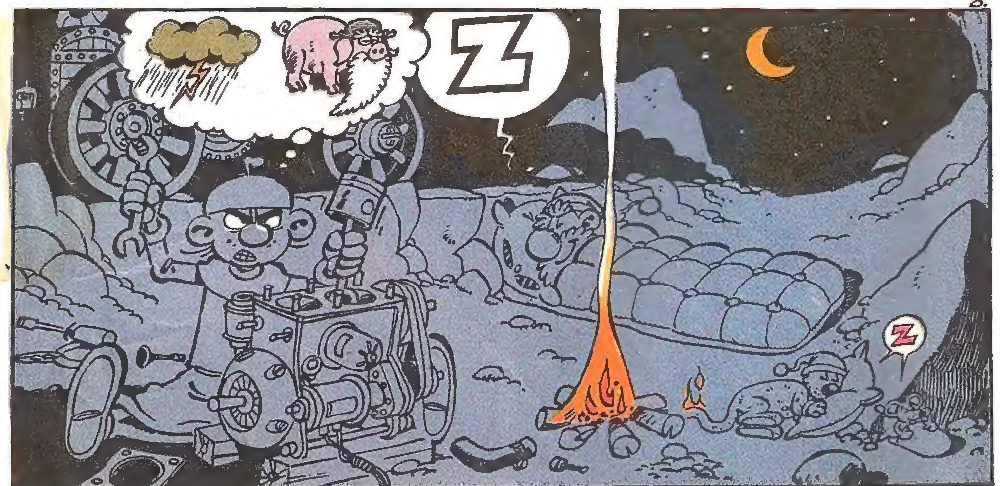
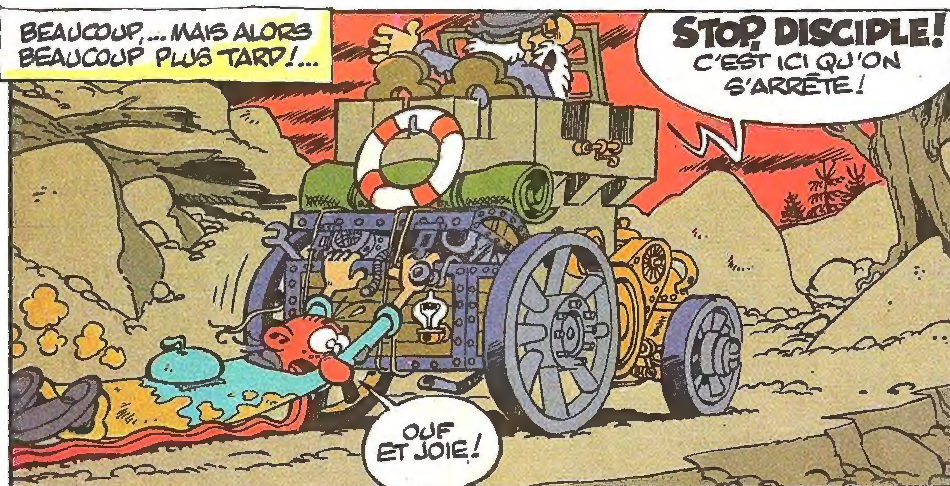
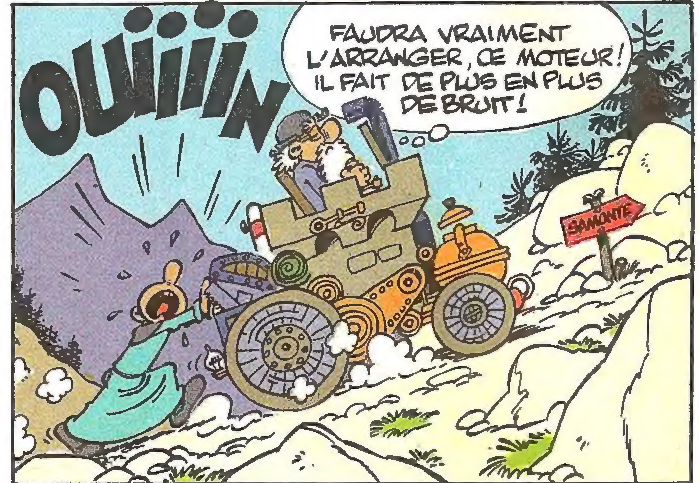
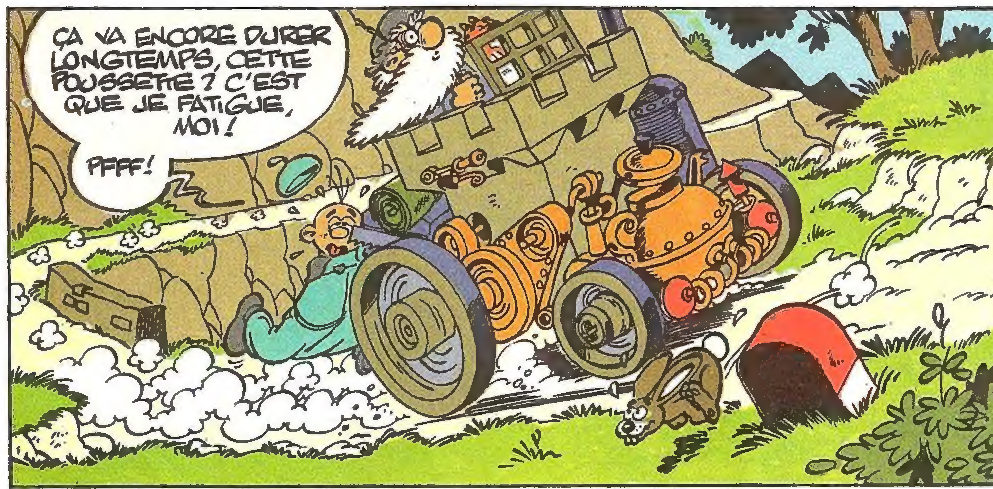


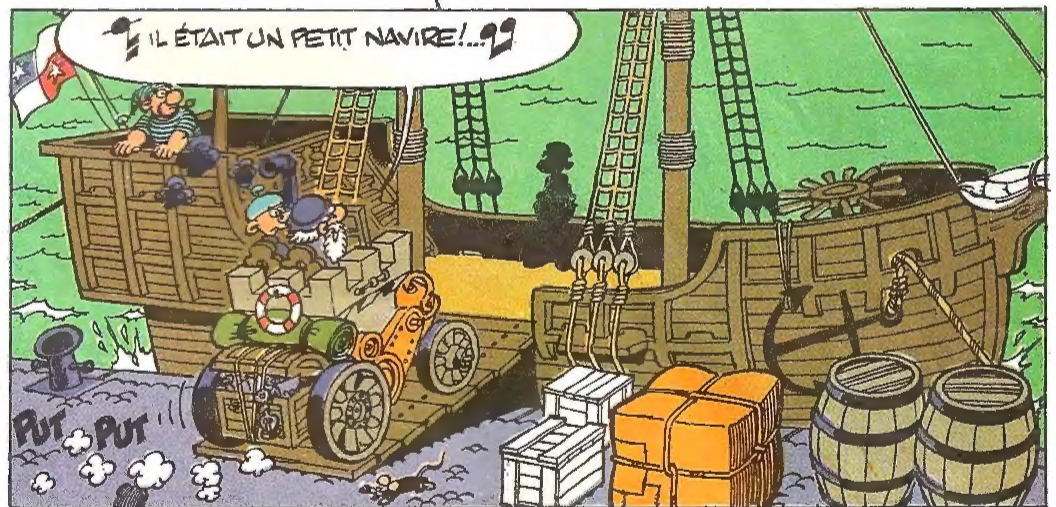
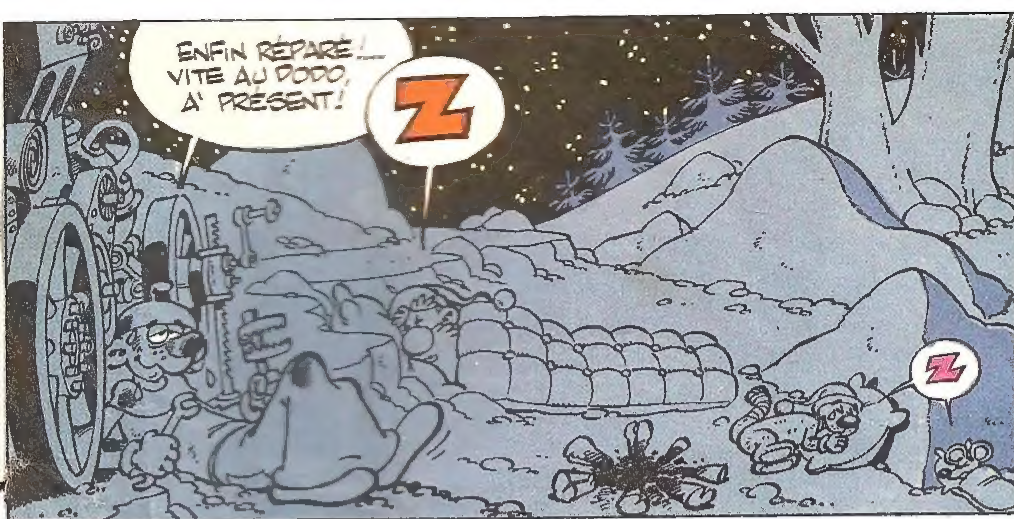
EN ROUTE DISCIPLE
L'AVENTURE NOUS
ATTEND!!!

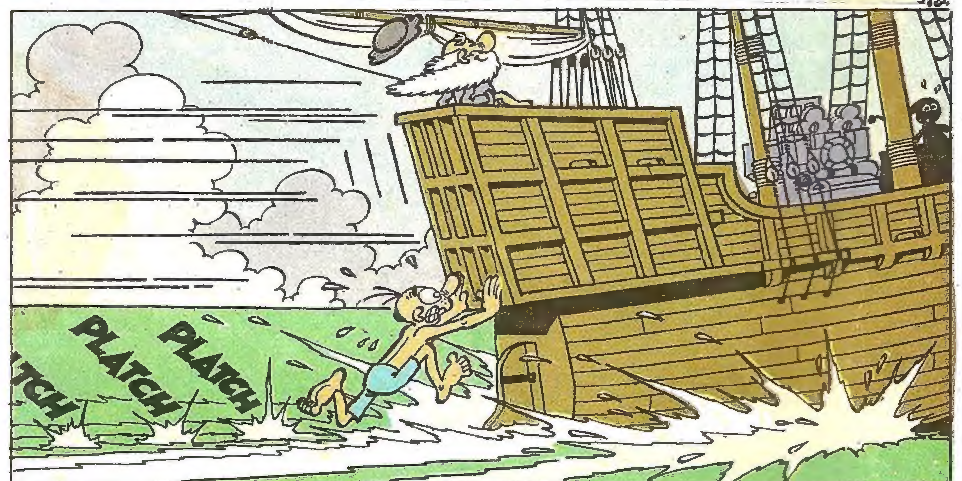
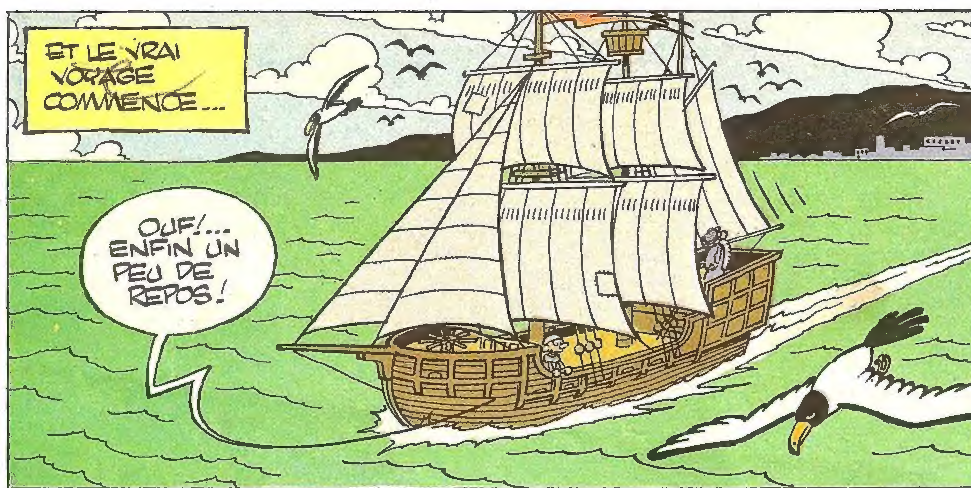


POUR MOI, ELLE
A DÉJÀ COMMENCÉ!









A SUIVRE...